



扫描二维码
关注“曹家渡周到”
获取更多身边信息

CAOJIADU
曹家渡

社区晨报

SHANGHAI COMMUNITY NEWS

自 / 家 / 门 / 口 / 这 / 点 / 事

新晨报

出版

哄娃有一套 这位男幼师“实力圈粉”

南西幼儿园教师张巍获得“2018 年度静安区青年岗位能手”称号

□记者 朱杰

说起幼儿教师这个职业，大家或许最先想到的是长相甜美、亲切可人的女老师。但在静安区南西幼儿园的80多位在编教职员工里，有4名男性教师，而张巍就是其中之一。今年5月初，他被评为“2018年度静安区青年岗位能手”称号，一时间成为年轻老师们争相学习的对象。

男幼师找到自己的一片天

2010年，张巍大学毕业就来到了南西幼儿园，不知不觉在这里已经度过了9个春秋。经过挫折磨练和自我探索，他已经从一个幼教“小白”，成长为幼儿园的大班教研组长。因为工作出色，张巍还担任了静安区教师沙龙组的领军人。

张巍说，高考前他在择业选择时就将教师作为自己未来职业的发展方向，选择幼教一方面是性格原因喜欢做孩子王，另一方面是因为那时候男幼教还比较冷门，想挑战下自己。因此，他在填报志愿时就义无反顾地在第一志愿栏里填上华东师范大学的学前教育专业。在他入学的那一届新生里，全班70多人只有3个男生。毕业前，导师的一句话让张巍深深得记在了心里：记住自己的身份，做好幼教就是要让孩子和家长信服你。

和从事其他行业的年轻人一样，张巍在刚工作时也遇到过困惑，在意别人对男幼教的看法，担心自己未来的发展方向。但现在，当他聊起自己从事的职业时，脸上露出的却是从容的表情。他觉得幼教就是一份普通的职业，现代社会总有一些男性从事着以女性为主的工作，反之亦然。

工作后，张巍渐渐懂得在一个以女性为主体的工作环境中，坚持男性特质不被同化的重要性。这就要求他不仅要掌握幼儿教师应该具备的技能，还要体现专业性别特质。相对女幼教，张巍会给孩子更多说出想法的机会，在日常教学中也尝试运用一些更大胆的方式，让幼儿园教学更具多元化和差异化。张巍常说，做好自己最重要，如果带着心理包袱工作，难免会畏首畏尾，关键是要找到自己的定位。

2013年，张巍参加了每四年举行一届的上海市中小学（幼儿园）中青年骨干教师教学评选活动。在那一届参评的老师里，他的年龄最小。以当时的临场发挥表现看，张巍觉得拿一等奖没问题。可评选结果是他得了二等奖，沮丧的心情让他对自己的努力和付出产生怀疑。回来后，经过领导和同事的开导，让他认识到毕竟自己只有3年教龄，在教学经验和方法上还有很多地方需要改进。2017年，相比4年前的“势在必得”，张巍这次的表现更坦然自信，阐述的教育理念也更成熟，得到评选专家的一致肯定，最终摘得桂冠。接受了这次挫折感教育后，张巍更坚定自己心中的信念，当初做出投身幼教事业的决定没有错。

首先学会和孩子一起“玩”

长期扎根幼教行业，让张巍渐渐总结出自己的一套方法理论。他认为，教师对于孩子而言有三种不同的身份。首先，孩子是你的“老师”，教师和孩子是“教学相长”的关系，



上课时的张巍



张巍和大班孩子合影

是一届届的孩子教会了他如何成为一名优秀教师。其次，孩子是老师的朋友，只有用朋友的方式和孩子相处，教师才能真正成为他们的玩伴，并成为他们教育成长过程中不可或缺的一部分。最后，教师的教育方法必须遵从儿童的个性发展，不能急于求成。只有当工作做踏实后，许多事情就会水到渠成。

张巍除了自己负责的班级外，还带领大班教研组研发游戏课程班本化实施方案，相比园本课程，班本课程更凸显游戏课程的个性化教育。张巍说，这么多年的幼教生涯，让他懂得要学会和孩子玩游戏，通过游戏让他们养成好的行为习惯，在游戏中锻炼思维，提升处事能力。作为实力“圈粉”的男幼师，张巍和孩子在教室里探索各种职业的樂趣，会在校园里扮演士兵突击，做的游戏时而挑战、时而智慧、时而让人血脉偾张。游戏不仅能满足孩子的好奇、好问和好动的天性，还能帮助孩子模仿学习，建构新的认知。在平时的教学活动中，张巍也注重观察孩子的行为特点，做一个“有心人”，从孩子的自然表现出发设计对应的游戏课程。在游戏课程中，他还会让孩子勇敢地说出自己的直观感受，通过互动分享彼此的收获。

小朋友常常出现注意力和专注力不足的情况，半小时的活动时间往往已经是极限了。对此，张巍设计了一个名叫“数字接龙”的游戏。课上，让孩子记忆一组数序，利用接龙游戏的方式，口口相传。随着游戏的深入，数序会被逐步打乱，需要孩子在数到指定数字时拍手或跺脚，整个游戏过程充满趣味和挑战。就这样，简单的课堂游戏不仅让孩子感受游戏的乐趣，还能达到培养专注力的教育目标。

弯下腰用孩子的视角看世界

此前，教研组的老师发现这一届大班孩子普遍存在吃饭速度问题。于是，张巍和其他老师一同排练了儿童新剧《快快和慢慢》。在儿童剧首秀现场，张巍扮成人体的胃，让孩子们懂得吃饭时要控制好进餐速度，只有被牙齿充分咀嚼后，食物才能被胃更好地吸收。吃饭太快和太慢都会对胃造成一定损伤。以儿童剧的形式，不仅氛围轻松愉快，又让孩子容易理解，印象也更深刻。之后，大部分孩子的吃饭问题都得到了有效改善。

张巍对记者谈到，《中庸》里有这样一句话：天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。这



张巍和孩子们做游戏互动



张巍在儿童剧里扮演“胃”



张巍带领孩子做户外游戏



张巍指导孩子“跳山羊”

句话道出了教育的本质，孩子的个性是天生的，秉持孩子的天性就是遵循自然规律。学龄前儿童的特点就是爱玩，所以幼儿教师职责就是帮助孩子做好“玩”这件事，让孩子在游戏过程中有所收获。

正是基于这样的教育理念，张巍在开展教研组活动时始终站在孩子的角度，尊重孩子自身的发展规律。老师要成为孩子的好朋友，通过和他们沟通交流找到教育的突破口，帮他们塑造良好的行为习惯。据悉，在即将到来的“六一”儿童节，南西幼儿园将以中国传统文化为主题，结合端午节赛龙舟等活动，让孩子们感受民俗的魅力。

张巍表示，青年能手的荣誉称号对他自己是一种激励和鞭策。每天和孩子接触，让他养成了乐观开朗的生活态度。9年的幼教生涯一步步走来，让他懂得了坚持和珍惜，也懂得了教师身上背负的社会责任感。他希望自己的经验，可以给其他年轻教师带来帮助，他相信一分耕耘一分收获，播下的种子总有开花结果时。