

2019年9月11日

本期 8 版 总第 93 期

下期出版:10月16日

CHANG SHOU  
长寿

# 社区晨报

SHANGHAI COMMUNITY NEWS



扫描二维码  
关注“上海社区发布”



扫描二维码  
关注“长寿视野”

自 / 家 / 门 / 口 / 这 / 点 / 事



长寿路街道党工委 联合出版

## 沿着苏河岸线慢慢走

跨出的每一步都有“精彩长寿”的曼妙回响

□记者 周晶 整理报道

母亲河苏州河，蜿蜒滋养着上海这座城市，孕育出沿河两岸的百年民族工业。受苏州河滋养最多的上海中心城区，要数上海“西大堂”普陀区。而在整个普陀区之中，长寿路街道更是受苏州河恩惠最多的一片区域。

作为上海市中心城区唯一一个横跨苏州河南北两岸的街道——长寿路街道与“苏河水”共生。昔日的长寿段河湾，是民族工业的发祥地。如今，苏州河河畔规划布局正在铺展，此处将成为中心城区“最具想象力”的品质空间。

### 工业遗产承载产业发展

苏州河沿岸运营着上海的近代工业文明，这里留下了一批百年厂房和车间仓库。这些不可复制的历史资源，已被精心改造成一个个创意园区，成为孕育发展优势产业的载体。

长寿地区，有着苏州河最美岸线“五瓣莲”。沿河的莫干山路50号M50创意园，可以说是上海文化创意园区的源头。这里最初是成立于上世纪30年代的信和纱厂，后来成为春明粗纺厂的闲置厂房。1999年底，纺织产业结构调整，实行关停并转。暂时空置的厂房被艺术家薛松发现，他把个人工作室开进这里，成为第一位入驻厂区的艺术家。此后，来自30多个国家和地区的上百家艺术机构和设计创意公司纷至沓来，使M50成为国际知名的时尚文化新地标。

以此为开端，一批老建筑被陆续“激活”：澳门路上的中华1912创意产业园，是中华书局印刷所澳门路厂旧址，也是我国唯一保留完整的出版机构旧址，2010年重新打造开业后，致力于文化传媒创意产业发展，还设立了青年创业就业孵化基地；曹杨路桥旁的开伦·江南场，前身是赫赫有名的江南造纸厂，2015年底变身为欧陆风格创意办公园区，引入一批互联网科技企业；长寿地区最年



创享塔成为长寿地区新地标

轻的创意园区“创享塔”，由带有瞭望塔的宝城纱厂百年建筑改建，这个“潮酷”园区为时尚创意产业打造集创作、展示、体验与销售为一体的创新生态……

### 沿岸不单是“物理”贯通

这些年，长寿人“家门口”的苏州河两岸变绿、变美的模样，众人有目共睹。随着苏州河环境综合整治四期工程的全力推进，苏州河普陀段沿岸涉及的19个断点，目前已有12个完成贯通，其中长寿路街道辖区内的苏州河沿岸的9处断点，目前已有8处完成贯通。

苏州河两岸的“死路”和“断头路”多是因为住宅小区所造成，这也意味着贯通后，最直接的受益者就是小区里的居民。家住苏堤春晓小区的王阿伯告诉记者：岸线原来不通的时候环境不太好，堆放东西都是死角，我们散步的时候能闻到水汽的味道，但就是走不到岸边；现在岸线打通了，路面很好，环境都改变了，特别是晚上健身跑步，心情别提有多好了。

不过，在社区治理越发讲究“绣花针”精神的当下，城市管理者们早已不再满足于单一的物理空间贯通。不久前，一位街道工作人员就将苏州河长寿段曾经的“断点”逐一用

脚步“量”了一遍：“走了大概将近16000步，边走边看，岸线‘物理’贯通后还应考虑要贴近居民的需求，比如说附近有没有洗手间，比如说年纪大一点的老人万一不舒服了，是否能够有可以报警这一类的东西，能否考虑得更精细化一点。”

谈及岸线“贯通”，长寿路街道办事处主任赵永尊说：在打通道路中实现人心相通，才能使城市在更新中实现共治与自治。

不久前，当苏堤春晓的居民同意打开小区封闭多年的围墙时，与小区一墙之隔的创享塔创意园区也开放了大门，愿意与邻居们共享自己的公共空间。园区副总经理孙蒙佳告诉记者：所有的老百姓都可以进到我们的广场，进到我们的厅，甚至于进到我们的屋顶的花园，只有开放了融合了才能够把社区共同体做好，你的人流量、人气上来了，对你的园区的招商会是一个促动作用。

此前，普陀区区长周敏浩在上海人民广播电台的2019夏令热线——区长访谈节目中说道：未来的苏州河两岸将不仅仅是“物理空间”的贯通，更重要的是在打通道路中实现园区与园区之间、园区与居民区之间的文化通、管理通、人心通，才能使城市在更新中实现共治与自治。

### 苏州河普陀段未来建设3个“关键词”



#### 关键词1: 全线贯通

苏州河普陀段21公里岸线将于2020年实现全线贯通。



#### 关键词2: 滨河空间

将苏州河沿线的文化、历史、体育等元素融入到沿线景观建设中，打造有温度的普陀滨河空间。



#### 关键词3: 景观提升

加快推进苏州河(普陀段)贯通和景观提升工程的实施，进一步提升苏州河沿线景观风貌。



苏州河沿岸贯通后,铺设塑胶慢行步道