

探索漆艺奥妙

小型民间漆器艺术展在江宁展出

漆，是割破漆树获得的天然涂料。将漆刷涂在器物之上称之为髹，髹漆之物为漆器，其法为漆艺，其人为漆匠。出土文物将我国用漆的历史上溯至八九千年以前，但在大众眼里，漆艺是古老的、神秘的、早已疏远的了。

2018年底，上博《中国历代漆器艺术展》点燃了人们对漆器这门传统工艺的热情，又使人唏嘘如今身边已难见到漆匠的身影。然而匠人们并未随着时代变迁被湮没，他们仍生活在城市夹缝、乡间或山林中，我们缺少的只是发现他们的眼睛。网购、快递编织起新的网络，将漆艺的各道工序链接起来；电脑、手机让人可以咫尺天涯，学习和传承手艺摆脱了时空的束缚。

近日，一场名为“求诸野——民间漆器艺术展”走进江宁社区，这门古老的传统工艺再次走进了人们的视野。正如展览的主题所说，这次展览展现的是当下中国民间漆艺的现在进行时，一个完整的生态链。虽为管锥，仍可见其一斑。

本次展览设在江宁社区文化中心五楼，展出作品 40 件，来自不同领域的漆艺爱好者。整场展览从前期筹备到展出用了 3 个月时间。漆艺作品制作周期较长，每一件作品都融入了作者精心的构思和多道工序。展览现场，参观者不仅能看到花式多样的漆艺成品，还能看到木胎制品和制作工具。展出的作品里兼具了装饰功能和使用价值，策展方希望通过展览让更多人了解漆艺，让漆器的实用性重回大众视野。

求诸野——民间漆器艺术展由江宁社区文化活动中心主办，漆艺学堂、斫琴学堂承办，展览将持续到五月底。

（社区文化活动中心）



求诸野——民间漆器艺术展在江宁展出



木胎作品

新书速递

《中国纵横》



作者：史景迁

译者：钟倩

内容简介：作者近三十年来中国历史研究之精华，涉及中西文化交流以及中国政治、经济、文化、社会生活的诸多层面。作者对中国历史的悉心钻研，涉猎范围之广，见解之独特与深刻无不反映出作者一贯严谨的治学态度，淋漓尽致地表现出地道的学院派风格。

《独处的力量》

编者：林非 施晗

内容简介：这是一本关于独处的散文集，共收录散文 58 篇。其中包含杨绛、周国平、余光中、林清玄、沈从文、贾平凹等几十位知名作家的经典散文作品。我们可以从中看到他们于生活细微处生发出的对于生命状态、孤独体验以及如何独处的思考和体悟。诚挚的文字为每位读者提供了生命的启示和前行的力量。

《碗净福至》

作者：蔡澜

内容简介：描摹各色风味，趣品百态世相。写佳肴美食，也是写别样的风土人情和世相人心。既有对各地美食的悉心记录，也有对生活中常见食材的独特解读。台湾失传的办桌菜，小樽鱼市的八角鱼，难得正宗的潮州味，舍命一吃的河豚宴……食物诱人的香气仿佛能从书里冒出来，最终又投射在我们的平凡生活里，化作用心对待的一日三餐。

（江宁路街道图书馆）

Always innovating

Greenland

绿地控股

绿地集团

绿地国际康养城

GREENLAND COMMUNITY

颐尚居

YI SHANG JU

GR

EE

ND

CO

MM

UN

ITY

颐动颐静

绿地首发 焕新退休生活更多可能

社区行幸福启幕，与您相约家门口

开放体验中心 欢迎参观体验

世界500强

全龄康养社区

双重会籍

六颐服务

多项适老化设计

021 3985 3999

体验中心地址: 上海市青浦区康工路777弄

运营商: 上海绿地康养养老服务有限公司

关注我们

关注 我们