



【心灵随想】

我爱祖国 我爱家

文 刘世德(岭南路 270 弄居民区)

去年是我国改革开放四十周年，也是临汾路街道成立三十周年，正巧我和老伴八十寿辰也在这一年。侨居在美国的姐姐、姐夫带着在纽约美术工艺品研究所工作的外甥回国探亲了。

一进家门，跃入眼帘的是那气势磅礴绒绣画《东方大潮》，外甥夸它气魄大、色彩艳、技艺高，是极佳的手工美术珍品，他们异口同声呼叫道“Beautiful”，见到这般酷爱情景，我当即欣喜地赠送给外甥。

说到这幅绒绣画，里面还有个故事，上世纪 60 年代初，国家分配了一间小屋让我结婚成家，孩子成人后，白天我们上班，晚上两个男儿将头伸进方桌下，腿放在床肚里打地铺睡觉，倒也不错。晚

秋蚊虫猖獗，点上蚊香放在桌上驱蚊，不知谁碰动了桌子，蚊香掉落在薄绒毯上，不一会儿，烟雾弥漫，呛醒了大家，幸好此时火苗还未发威作势酿成火灾，急忙将火苗扑灭。

为了教育孩子，我将这烧焦的绒毯剪掉，留下这半截当作传家宝。表妹见到这半截好绒毯，以职业的敏感，开动脑筋，将它编织成艺术品，挂在墙上，使得这袖珍小间满屋生辉。再说，住房虽小总还是个家呀，与那无家可归是难以相提并论的。

记得南京沦陷那年，我们逃难去了安徽巢河，才免遭一死。次年回到依然笼罩在腥风血雨中的南京，我家住房早已夷为

平地，无家可归了。我毕业分配在沪任教，住房面积也增大了，条件好多了。这一切都是强大的祖国为儿女们创造的幸福，我的感悟最为深刻：有国才有家呀！

相聚是欢乐的，而别离却是难舍的。那天，我们在机场没有落泪，只是深情地高唱着《我和我的祖国》。在场的群众有的合曲而唱，有的则和乐而舞，热闹非凡。外甥激动地展示着绒绣画给众人观赏，述说着，无论在哪里，我们心中装着的是伟大神圣的祖国母亲，我们脉搏里流淌着的是母亲给予的鲜血，我们的心脏随着母亲的跳动而跳动。

今年是中华人民共和国成立 70 周年，我爱祖国，我爱家！



【诗歌】

清平乐·祖国颂 ——写于新中国成立 70 周年

文 吴关镛(岭南路 100 弄居民区)

喜庆华夏，风光美如画。
岁月沧桑话变化，赞歌唱响海外。
祖国就是我家，共享时代韶华。
梦圆复兴伟业，前程锦上添花。

蜡笔画

我和我的祖国

作者 林月莉(阳曲路 760 弄居民区)



我伴祖国一起成长

文 储公任(汾西路 87 弄居民区)

我常在电视上看到这样的场景：在南京路一幢大楼上，一名花甲老人用萨克斯吹起《我和我的祖国》，不少过客情不自禁欢聚驻足聆听，有的人还和着节拍引吭高歌。从他们脸部表情看，那么骄傲、从容、自信，一股暖流涌上我的心头，有多少话儿要对祖国母亲诉说。

我从教 40 年，担任班主任 35 年。记

得 1994 年春，接受了学校的重要任务，帮助一名来自江西的小侯同学。我召开班干部、小组长、课代表会议，大家出谋划策，开展“伸出你的手，献出你的情”主题班会，每隔一、两个月家访小侯家。一年过后，小侯顺利毕业入伍当兵，分在酒泉通讯班当话务员。她寄来两张照片与我分享，我心里像喝了蜜一样高兴。

斗转星移，日月如梭。我已到了古稀之年，退休后，我参加了居民区的“谈古论今”读书会，经常参加专题活动，还协助出黑板报，发挥余热。“莫道桑榆晚，为霞尚满天”“老骥伏枥，志在千里，烈士暮年，壮心不已”，适当工作可以检验我的智慧和能力，也可体现我的社会价值。

我伴着祖国一起成长，幸福无比！

剪纸

祖国颂

作者 王树昌(老年协会)



学生作品



遨游天宫

於孟阳(科技学校五「二」班)

光影少年 筑梦中国

吴承非(科技学校五「二」班)

