



【感悟历史】



【朝花夕拾】

参观四行仓库有感

文 冯玲梅(岭南路 700 弄居民区)

前不久，我前往电影院观看了电影《八佰》，电影中的一个英雄形象令我难以忘怀。在钦佩这些英雄的同时，更想再次赴发生地瞻仰。于是我与姐妹们一起乘坐公交，前往真实历史事件发生地——四行仓库抗战纪念馆参观。

在前往纪念馆的途中，与姐妹们聊天中得知四行仓库是交通银行与北四行(金城银行、中南银行、大陆银行与盐业银行)的联合仓库。它是原闸北一带最高的建筑物，建造得十分坚固。因此，谢晋元带领他的“八百壮士”坚守仓库，仓库中贮存了大量食物、救护用品及弹药。

来到四行仓库西侧，墙面上一个子弹洞口真实地再现了四行仓库战斗的壮烈瞬间。电影中，敌人为了攻下四行仓库，头顶铁板，身背炸药准备炸仓库。国军一名战士不畏牺牲，手中拿着炸药包，从楼中一跃而下，与敌人同归于尽。这一幕幕情景在眼前浮现，我感受到了这些为了保家卫国而牺牲的战士们不屈信念和大无畏的精神。走进四行仓库抗战纪念馆，馆内运用实物、雕塑、现代科技等手段再现当年战斗的壮烈瞬间。足够真实震撼的战争场面，为我们还原了发生上海四行仓库这段已然被尘封的战斗，让我们了解谢晋元与他的“八百壮士”奋勇抗敌、舍身取义的英勇故事。

参观结束后，我们来到了“四行天地”——融合复古与时尚、传统与摩登的水岸地标，传承近百年的苏河水岸要塞，连接浦江与内陆的黄金走廊。不止是改造重生的老建筑，更是苏州河历史的索引和民族精神的象征。先烈们用他们的血肉之躯换来了如今我们的安定生活，我们不能辜负他们的牺牲。作为一名普通的退休工人，要退而不休，积极参加社区志愿服务，为美好临汾尽自己的所能。

儿童画

守护

绘画 陈雅妍(彭浦新村第一小学三[7]班)



指导老师:姚瑶

乘公交 学中文

文 叶奕润(场中路 1011 弄居民区)

对。前后的乘客颇觉好奇，还以为我在寻找重要物品，是月票、上班的考勤卡，还是钱包？

遇到路堵，车辆不来，担心上班迟到，脑海里骤然跳出“哲学”课题：乘车是为了增加机动性，但路上车辆增加到一定程度，必定引起路堵，反而降低了机动性……

车终于来了，我连忙拉上提包拉链，挤入车厢。在车上，人多不便拿书，就手捏小纸片，纸上抄着要背诵的古诗、古文，每段写几个字的开头，或关键词，到背不出时，摊开纸片瞄上一眼，继续背。考试大纲规定必背的百余篇古诗、古文，

我都是在乘车期间完成的。

等车内稍空，我就右手拉横杆，左手从拎包拿出书本，再看几行、几页。车辆抖动、颠簸，不停地摇晃，有时因刹车、转弯，让人前仰后合，书本差点脱手。

随着时间的推移，书本、笔记在提包中拿出放回，被翻旧了，书角卷起来了，甚至一页页脱落下来，但与此同时，在公交车上学到的知识，却在一点一点地积累。

这是我乘公交的难忘记忆，前后两年时间，我在公交上学完了在校学生四年的课程，以优异的成绩，获取了第二张专业文凭。

摄影

对对鹅 恰似白莲浮清波

摄影 侯福民 (岭南路 100 弄居民区)



拍摄地点:上海大学宝山校区

篆刻

篆刻组图

作者 梁生文(岭南路 700 弄居民区)



▲孺子牛



▲金牛奋蹄



▲俯首甘为孺子牛



【学生习作】

社区之“美”

文 袁诺稀(彭浦新村第一小学 三[7]班)

2020 年是不平凡的一年，是全国人民铭记的一年，伴随着春节的到来，一场由新型冠状病毒感染的肺炎疫情席卷全国。

在这场抗击疫情的战斗中，我们听到了许许多多感人的故事。在我们身边就有这样一群最可爱的“逆行者”——临汾路街道社区工作者们！他们每个人也都有家、有老人、有孩子，他们的家人也都在盼着他们平安，但是他们选择了“舍小家为大家”。他们主动放弃和家人团聚的日子，义无反顾地投入到“抗疫”工作中。他们穿梭在每个楼道间，24 小时

坚守在卡口排查，发放“居民居住通行证”和“车辆通行证”，为进出车辆和人员做登记、量体温、消毒，严防外来车辆和人员进入，守护着社区安全的第一道防线。

他们是默默无闻的英雄，他们是社区最美的风景！

