

家门口的历史陈列馆，你打卡了没

“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀”，口袋公园里的树枝抽出了新丫，又到了一年最美的季节。公园里的海棠花盛开，嫩嫩的粉粉的，一点也不输樱花。樱花是一阵春风起，一地落英纷，给人以绚烂的感觉。海棠似更为朴实，她只管静静地开，“几经夜雨香犹在，染尽胭脂画不成”，花期较之樱花也长了许多。

口袋公园旁的历史陈列馆在春雨的浸润下，亦发给人一种静谧平和的气息，白墙围起一个不大的院子，青瓦砖墙带来那江南的气息。这座上世纪 40 年代建造的一进三间二层的浦东民宅，伴随着世博动迁，原主人兄弟两家人住进了更为宽敞、生活设施更为完善的新楼，不再每日打井水、倒马桶，只是不知他们是否偶尔还会梦见这间不大甚至颇为拥挤的小屋，会思念那一缕缕的灶头香。

那日我有幸成为了陈列馆试开放期的一名游客，走进了这间老宅。首先映入眼帘的是一堵记录了南码

头风雨记忆的屏风墙，当年老公茂船厂的身影、中国酒精厂的锅炉房及烟囱、以及承载着历史印记的江边汽车轮渡站一下子浮现在眼前，似清晰又仿佛远去。

西首原来弟弟一家的房间，现在用于介绍自明朝正德年间浚深黄浦江后到解放前夕的南码头地区。看到仿南仓渡时期的劳作场景，同游的老哥老姐们兴奋起来，“这不是摇舢板嘛？”“这不是划划子嘛？”“我们家以前的老屋也是这个式样的。”“我小时候，妈妈天天抱着我乘舢板过江到溶剂厂上班哒。”“摆渡一次，2 分钱。”“3 分。”大家七嘴八舌了起来，原来他们是南码头的原住民。

哈哈，我的最爱，每次的到此一游，能和原住民攀谈交流，不失为人生一大乐事。这不，在乡土信仰板块，就有原住民跟我介绍，在陈列馆的斜对面，原来就有一座水太太庙，拆了好可惜的哦。早在宋朝就有福建商人通过海上航运进入上海，将天后宫、妈祖文化带入上



海。南宋咸淳七年，旅沪的福建商人集资在上海县东北造了一座顺济庙来祭祀天后，还请时任市舶司（上海海关的前身）的福建人陈珩题书了“丹凤楼”匾。明嘉靖三十二年，上海为抵御倭寇侵扰而筑起了城墙，顺济庙被拆迁后在原址所在的城墙上重建，主楼仍叫“丹凤楼”，成为上海当时的制高点。当春汛秋潮、黄浦江上端午龙舟赛，这里就成了最佳观赏处。康熙二十三年，清政府决定开海禁后，最初设在松江的“四大

海关”之一的江海关于 1687 年迁至上海县城外（如今的新开河路外滩），就在“丹凤楼”对面临黄浦江的地方，也许也是希望得到天后的庇佑和保护吧，没想到到南码头地区也存有这样的历史。只是想看当年的“沪江八景”之一的“凤楼远眺”，现在大概只能去上海历史博物馆二楼展厅看丹凤楼画卷了吧，思绪不由得发散开去。

说起解放前的上海，不得不与半封建半殖民地挂起钩来。民族工业的萌芽

与发展，实业救国结合教育救国，南码头历史陈列馆铺开了一条长线，因承建前面提及的外滩江海关北楼而一举成名的杨斯盛先生的介绍也在其中。移步在这条历史小溪旁，随着一件件的布展，心情一会有为顽强生长的民族节气的喜，一会有为惨烈过往的痛，看着先辈们前赴后继不懈的奋斗，以及这些令人景仰的先驱与他们造就的不朽事业，人不由得沉浸在历史的追忆中，浓浓得无法化去。

出了陈列馆，沿着东三里桥路右拐，再沿着南码头路一直走上了滨江步道，看着黄浦江上来往穿梭的船只，望着南浦大桥盘龙昂首的身姿，感受着自由的江风，胸臆不禁舒展，我默默期许更美的南码头、期待更强盛的祖国。（南丁）

■祖母的花园（油画）李根祥作

篆刻



■热血铸军魂

沈念麟刻

《让生命发光》有感

《让生命发光》上部为励志散文，下部为爱情小小说。特别是下部《牵手走远路》被誉为“现代婚姻深情告白，亲密沟通完全手册。”著名女作家徐薏蓝为现代人积极生活，如何建立良好的人际关系指明了道路。

徐薏蓝在书中写道：“活着就是一种幸福，每天清晨起来，望着阳光白云，世界多么美好，接触到家人、朋友的情谊，人生又是多么幸福。吸人心宁静，呼

出口微笑，在一呼一吸之中，就远离烦恼，让快乐伴随。”生活不可能是一帆风顺的，总会遇到这样那样的不如意，每个人都必须学会如何面对相伴一生的困难。关于体贴她写道：“感激他的体贴，更感动于他对她事业的支持。她觉得丈夫的爱，比外面的喝彩与掌声更令她感动。”互相欣赏，互相帮助，互相体贴。彼此都会情不自禁地露出满足的微笑。

在《留一盏灯》中她写

道：“美满的婚姻，充满了爱与和谐，夫妻虽是两个独立的个体，却有彼此依赖的感觉。”幸福的婚姻要靠彼此努力经营，多用美丽的眼睛发现对方身上的闪光点。生活中彼此多一些宽容，这样你的幸福指数会越来越高。

我觉得理想的命运应该由自己把握，生命因此而发光。每一天的时光都赋予不同的色彩和形态，心灵的年轻永远飘逸妙龄十八的馨香。（六里二 凌宏）

莫与父母失联

随着老龄化社会的到来，独居老人不断增多，常常会听到老人们抱怨子女不常和自己主动联系，有的近在咫尺一年中也没见几次。

子女和父母失联，大致有两个方面原因。一是认识偏差。许多子女都有孝心，但仅仅重视老人的物质需求，认为老人有吃有穿，就没有什么可愁的了，因而只在物质上关心老人，

忽略了对老人的精神赡养。二是良心缺失。有些不孝子女，从小娇生惯养，一切以自己为中心，长大之后把父母的养育之恩丢在脑后，甚至因为自己的私欲得不到父母的满足而将父母视为仇敌。

赡养老人是子女的法律责任。孝敬父母是中华民族的传统美德。没有父母哪有我们自己？于法，于理，于情，子女不能与父母失联。如今的年轻人，面临着老一

代人没有经历过的压力和麻烦，身心疲惫、闲暇不多，对此老人们是理解的。但这不能成为与父母失联的理由。只要有了真正的孝心，即使在千里之外，也可以通过现代化的通讯工具与父母进行感情和思想的交流。而离家较近的子女，更应该常回家看看，多抽点时间陪伴老人，满足老人精神生活的需求。

年轻朋友们，千万别和父母失联，否则，既会给父母带来伤感，也会给自己留下遗憾。

（新桥 孙厚选）

垃圾分类要做好

（快板）

初夏诗赋

（一）
锣鼓敲，彩旗飘
响应政府新号召
管理《条例》要记牢
七月一日实施不可忘
垃圾分类要做好

红色、蓝色、棕色、黑色
四种垃圾标识要记牢
垃圾分类标准内容件件
要清楚搞
认认真真 仔仔细细来
把垃圾分类搞
省力、省时运转能飞跃

（二）
垃圾分类好处多来莫姥姥
能省地、少污染
废物能变宝
绿色环保生活身体好
利国利民真正好

（四）
垃圾分类很重要
党员、干部积极带头搞
男男女女、老老少少、全民参与、人人动手一起搞
从我做起、现在做起、自觉行动很重要

（三）
垃圾分类内容要记牢
可回垃圾、湿垃圾、有害垃圾、还有干垃圾、四大类垃圾分类莫错搞

胜利果实多的莫姥姥
全市人民齐欢笑、齐欢笑
（临沂三村 周国强）

沁园春·南码头巨变 共和国七十年庆

南码头春，百蕊芬芳，一展艳颜。看白莲经域，人灵地杰，浦东江畔，喜事连连，世博先行，大桥地铁，车水马龙道路宽。江滨边，正高歌曼舞，欢唱嘉年。缅怀岁

月云烟，曾记否？荒滩舢板船，恰高楼广厦，路逢成市，街容整洁。承诺初言，心系民生，利酬黎庶，改革深化创福源。东风度，沐阳光雨露叶茂花鲜。（新桥 周执平）



南风小议