

# 在军营放电影

“一条大河波浪宽，风吹稻花香两岸……”“小小竹排江中游，巍巍群山两岸走……”抒情委婉的电影插曲从窗外传来，把我的思绪拉回到了遥远的上个世纪七十年代。

七十年代初，我应征入伍来到新疆伊犁河畔的哈萨克自治州。在基层连队锻炼三个月后，被分配到师政治部电影放映队。

那时，部队进疆不久，许多营、连暂住在简陋的土窑洞里。为了改善指战员们的住宿条件，部队在做好备战的同时开展了热火朝天的营房建造，一些连队被派遣到深山老林里伐木，在山沟沟里采石、烧石灰。每逢到这些连队去放电影，我们就带着放映机、小型发电机，开着爬坡能力强的苏制汽车早早地出发，颠簸数小时，才能赶到目的地。因为来的次数较少，又赶了许多路，所以每晚都要放映多部影片，以满足指战员们的需求。

夜幕尚未降临，电影便早早地开映了。先是《新闻简报》；随后，或是一部革命样板戏，或是《地道战》《地雷战》《南征北战》中的一部，有时碰巧还能放上一部由朝鲜、越南或由阿尔巴尼亚出品的故事片。《卖花姑娘》《摘苹果的时候》《鲜花盛开的村庄》《瓦尔特保卫萨拉热窝》《宁死不屈》等进口片富有异国情调，不时伴有或轻松愉快、令人发噱，或扑朔迷离、引人入胜的情节，因而深受常年在深山老林里的指战员们的欢

迎。看到动情处，有的会不禁流泪；看到高兴处，会引发全场开怀大笑。看电影，对大家来说是十分惬意的“业余生活”。

在师部操场放电影，总会呈现一道亮丽的风景线——映前，各个连队相互拉歌。“日落西山红霞飞，战士打靶把营归。胸前红映彩霞，愉快的歌声满天飞……”前面那个连队歌声未落，另一个连队的指挥便把本队指战员的歌声引到了“说打就打，说干就干，练一练手中枪、刺刀手榴弹……”。期间，穿插了“一、二、三，快、快、快！”“五、六、七，别、等、待！”的拉歌调，一声接一声，场面十分热闹，各连队都想把自己的朝气、虎劲尽力地展现在等待观看电影的首长和兄弟连队指战员的面前。

为了宣传弘扬不断涌现出来的先进人物的先进思想、先进事迹，放映队经常制作一些幻灯片在电影开映前插映。我队曾经制作了一部颇有影响力的幻灯片——《袁继刚》。某营教导员袁继刚，在一次冬季野营拉练时因为抢救一位落水战士不幸牺牲。他被评为烈士后，我们为他特制了一部幻灯片。队长让我写说明词。为了反映好袁继刚勇救战士的思想动因和日常生活中倾情爱兵的具体情景，我认真研读有关新闻报道，对知情人作细致采访。在感动之余，把说明词写成了一个洋洋洒洒的剧本。两位擅长画画的老放映员花了好多天绘制了图片。为了生动展现这个剧本的内

涵、意境，队长邀请了师文艺演出队的10多位演员参加配音、配乐，最后把放映时长拉到了前所未有的50多分钟。广大指战员欣喜地把它誉为“幻灯大片”。《袁继刚》在各单位巡回放映后，激发了全师指战员向英雄学习的热情，“要像袁继刚那样，爱部队、爱战士，同心同德、守卫边疆”成了大家的行动口号。

我们放映员天天放电影、看电影，对电影里的一些台词，特别是经典台词记得很牢，用得也活。比如“我们都是为了抗日嘛！”“你呀，你这死脑瓜筋。”等台词，大家都能脱口而出。我也经常把它用于日常生活之中，直至现在。因为这些台词都有大家共知的“来历”，听的人往往会“一点就通”，开怀大笑。

(龙馥 陈家寿)



刊名题字 绿舟 沈湧麟书

诗朗诵

## 母亲，今天是你的生日 献给中国共产党九十八岁生日

母亲，今天是你的生日，我放飞心情在蓝天翱翔。忆南湖小船烟雨迷茫，惊涛骇浪中扬帆起航。洒洒鲜血将旗帜渲染，缕缕情丝把民心系上。中华儿女看到了光明，与你同舟共济不彷徨。

母亲，今天是你的生日，我心中驻满灿烂的阳光！看日月轮回星移斗转，不变的是对你的信仰。镰刀收获了家和物阜，铁锤铸就了民富国强。国防强军护疆土不失，航天轨迹镶中国映象。

母亲，今天是你的生日，我爱你的情愫溢满胸腔！和平时见证你的魅力，危难时彰显你的坚强。你是中华腾飞的灵魂，你是不畏强暴的力量。你是召唤民众的号角，你是国家强盛的希望！

母亲，今天是你的生日，我的祝福化做诗行。采采白云做画笔，拥绿水青山做画廊。揽万里晴空做画布，写诚挚的祝福在蓝天上：祝你青春永驻繁荣兴旺！祝你坚如磐石日益强壮！

(东方二期 叶丽华)

## 我的镰刀铁锤

年青时下乡插队  
最是盼望金秋来到  
我磨亮镰刀  
走向稻浪滔滔  
镰刀闪闪  
收割丰收的喜悦  
映照村东宅西传出的欢笑

那年返城后  
投身大都市全新锻造  
我抡起铁锤  
延伸彩虹般的高架桥

一声声锤击  
夯实人生价值  
迸发自强拼搏一个个火苗

这天，注定要铭记一辈子  
我把拳头举过眉梢  
镰刀和铁锤  
在眼前交叉闪耀  
誓言融入这轮金黄  
心中升腾理想  
顿觉肩负的使命多么崇高  
(塘南 颜志忠)



## 垃圾分类 实施的初步感受

6月20日起，我所居住的东方名筑小区正式开展垃圾分类。原来的垃圾桶全部撤走，改为每天早上7点到9点、晚上7点到9点，到龙阳路出口定点丢垃圾，并且干湿垃圾要分开丢。

很早就知道日本、美国、英国、澳大利亚等国为了改善生活环境和可持续发展实施了垃圾分类，当得知上海终于也要实施了的消息时，我兴奋之余也感到了困难：相比以前那种垃圾一股脑丢掉，细致分类显得没那么简单。为了克服这一困难，前阵子学习了不少垃圾分类的知识，多数是从新闻上看到的，或在网上查询资料学习

到的。同时，熟人也会聊起或在朋友圈分享垃圾分类知识，此外，还家里的冰箱上贴了街道发的垃圾分类宣传单以便能随时查阅。

在开展垃圾分类后，我们家将干湿垃圾分别放入各自的袋子中，现在每次路过垃圾厢房，都会看到一位社工和两位志愿者协助丢垃圾，并向居民宣传垃圾分类的知识。

通过了解相关知识得知垃圾分类对减少占地、减少污染、减少危害以及回收废料等大有好处，对于社会进步和居民生活改善都是有利的。最初稍显不便的是丢垃圾的时间比原来短了，不过晚上垃圾厢房开放时间

延长到9点也基本能满足需求。另外了解下来，垃圾在小区放置时间短也有助于小区环境改善。

实施了几周下来，我直观地感受到了垃圾分类的益处：比方出入小区时，明显感觉垃圾臭味减小，空气变得清新了。另外，晚上野猫叫声也少了，估计以前野猫晚上在小区里找垃圾吃，现在就找不到了，晚上变得更加清静，对居民夜间休息大有益处。

很多事物都会经历改进和发展的过程，现在垃圾分类刚起步，看到宣传和实施都费了不少心思和努力，但愿以后会更加进步。

(龙馥 干将)



月季花(中国画)

临沂七村 方能均作