

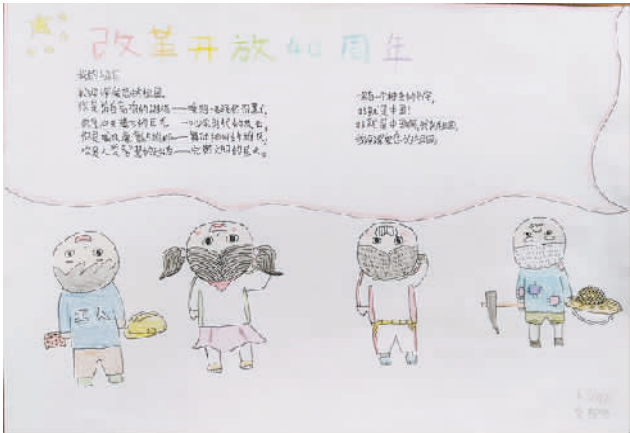
孩子笔下的改革开放

文/张萍 (指导老师)

少年儿童是祖国的花朵，是民族的希望。当今的少年儿童从小就在党的阳光沐浴下，在祖国大家庭的雨露滋润下茁壮成长。我国改革开放 40 年了，这些欧阳路街道的孩子们对前 30 年并没有直观的印象，但却凭借自己的所闻所见以笔抒发对祖国的颂歌。



《厉害了，我的国》李冠成(10岁)



《那就是中国，我的祖国》夏奥雪(10岁)



《未来城市》孟锦春(9岁)



《四叶草》竺昕怡(7岁)



《东方明珠》李婧婷(10岁)



《我的学校》谢文昊(9岁)



《万里长城》马依晨(9岁)

改革开放的巨变——宣城

刘睿君(十岁)

时间的长河浩渺无垠,40年白驹过隙;改革开放震古烁今,弹指间天翻地覆。40年来,我的老家——宣城,发生了翻天覆地的变化。当然,这之间最大的功绩莫过于改革开放,许多中国城市都受到了它的“恩惠”。我们宣城自然也在这一行列中,我就跟大家聊聊宣城改革开放前后的变化吧!

改革开放前,宣城的工业基础十分薄弱,在服务业方面几乎是一片空白。房屋不仅破落陈旧,还拥挤无比,大街上很少见到私家车,三轮摩托车在当时是相当便利的出租车了。过去热闹的路口看到居民穿着朴素,一切显得很和谐。

改革开放后,宣城在各个行业都有所提高。在工业方面,建立了比较完备的工业体系,跨上了上百亿新台阶;在服务业方面,白手起家大力发展,在产业规模、开放程度等都取得了积极的发展。现在的小区,景美空间大,很是舒适,生活设施也样样俱全。不仅如此,马路也比以前宽阔,私家车也多了起来。时尚,也成为了当地人追求的目标。

相信在习近平总书记的领导下,中国会变得越来越强;相信在改革开放的纵深发展下,中国会变得越来越好。

我眼中的改革开放四十年

文/陈果源(十岁)

“摇啊摇，摇到外婆桥……”我的外婆桥有两个,对于仅有 10 岁的我而言,桥就是改革开放 40 年的历史见证。

第一座桥叫做外白渡桥,外白渡桥是中国第一座全钢结构铆接桥梁和仅存的不等高桁架结构桥,处于苏州河与黄浦江的交界处,她的年龄比外婆妈妈的年龄之和还要大呢!可是造桥的技术要求十分高,改革开放前的水平还没有达到,所以这座桥是由英国人造的。

改革开放后就可就大不同了,新中国日新月异,一座座桥拔地而起,有南浦大桥、徐浦大桥、杨浦大桥等,各具特色,其中我对卢浦大桥的印象最深刻。

卢浦大桥是当今世界第二长的钢结构拱桥和史上首座完全采用焊接工艺的大型拱桥,它北起浦西鲁班路,南至浦东济阳路,是在 2003 年 6 月 28 日建成的,全长 8722 米,且是由中国自己完成的,没有任何外国人的帮助。每当我去外婆家经过大桥时,我便坐在车子里看着这座跨越浦江两岸的宏伟建筑,两旁是世博园,红色的中国馆相映生辉。

简简单单的一个桥字,不仅仅是连接江河两岸的建筑,还是改革开放 40 周年的证明,这就是我眼中的改革开放 40 周年。

40年间火车上的中国人

文/王昕航(10岁)

书店里,我无意中翻阅了一本《火车上的中国人》摄影集,并被那一一张张朴素的真实的脸所感动。此书作者王福春是一位摄影师。从 1978 年开始,他乘坐火车上千次,行程几十万公里,用相机以独特眼光和对社会的感知,从万余张里精选出近 300 张出版,忠实记录了中国社会发展进程中最宝贵的一段历史——《火车上的中国人——中国改革开放 40 周年影像记录》。

火车是大家再熟悉不过的交通工具,几代中国人对火车有着深深的情结。就像作者所说:“火车和我们中国人的关系实在是太密切了。货车是临时大家庭,是流动的小社会,它浓缩了人生百态”。此书主要人物正是这一趟趟火车上鲜活与真实、自信与快乐的中国人。时代变了,车型变了,乘车人的精神状态也变了,这是社会的变化,也使中国人的变化。忙忙碌碌的人们,搭乘着满载个人记忆的奔驰列车,穿越时代的悠悠岁月,跋涉在生活的匆匆旅途。

对我来说,火车象征着远方,意味着漫长。而大人们说,这是中国最经济也是最有感觉的旅行方式。每次搭乘火车,我都充满着期待和兴奋。一次次停,一次次起,未知的沿途风景慢慢欣赏,身边的人由生疏到热络,又要很快告别迎来新面孔。

中国改革开放 40 年来,社会的变化,既体现在铁路数次大提速的硬件上,也体现在乘客生活的方方面面,我细细品味这些照片,感受这一张张真实面孔背后的故事。火车上的每一个人平凡却又真实,各自努力演绎着自己人生路途中的精彩。

