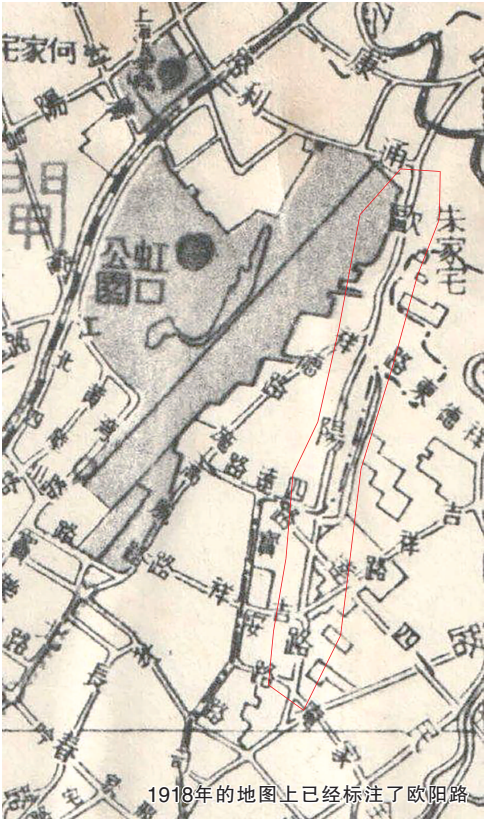


欧阳路的由来



1918年的地图上已经标注了欧阳路



“君从欧阳来,应知欧阳事”。作为欧阳人,不知欧阳路的来历,有点说不过去啊。

第一种说法:据《三欧家书》(欧阳鹏著)上记载,传说欧阳路与清末民初的中国早期驻外外交官欧阳庚有关。

清末,欧阳庚(驻智利大使公使)从天津乘船到上海。他足不踏租界,对租界的繁华视若无睹,即雇船划过黄浦滩绕到中国地界上岸。为什么有好码头不走,偏要从没有码头的地方上岸?那时候欧阳家小字辈还不懂,而今天就不难理解了。

作者还说,欧阳庚家很富裕,既然不想借道租界进出家门,干脆自己出钱建设马路。于是,他们出资修建了“逸仙路”和“欧阳路”。还说:不久,“逸仙路”和“欧阳路”的命名典礼开始,当时由陈少白与欧阳民庆(欧阳民庆是旧上海永安公司的股东,上海解放后的第一面红旗就是在永安公司大楼上升起的)分别主持“逸仙路”和“欧阳路”的剪彩。剪彩之后,聚集的几十人一起簇拥着把这条路走完,最后大家鼓掌祝贺命名典礼结束。

第二种说法:上海路名地名专家、上海历史博物馆薛理勇研究员根据《虹口区地名志》上介绍说,抗战前,有姓欧阳的广东人,在今样德路处东侧买地造房,并砌红砖外墙,墙

内种植花木,自称欧阳花园。并出资修筑了一条碎石路,填没一条2米宽的无名小河浜。这条“欧阳路”是以这里的“欧阳花园”得名的。

欧阳花园的主人叫欧阳星南(1870-1925),青年时代从广东新会移民上海,在虹口一带置家业,创立了“广益”字号。在1920年前后出版的《上海指南》类书籍查到了“广益”字号,被列为广东进出口商行,行址在“天潼路62号”。上世纪20年代,上海的商人为了保护自己的利益,以商业街区为单位成立商业联合会,欧阳星南当选为“天潼路福德路两路商业联合会”副会长。在1925年3月27日《申报》查到了《欧阳宅布告》。

当时,欧阳路的位置远离租界,远离上海市中心区,在一份1913年的上海地图上可以知道,当时还没有从市区通往“欧阳路”的马路,从市区到那里很不方便,甚至无法到达那里。在一份1918年的地图上可以看到,从虹口公园沿着“江湾路”可以到达现在的欧阳路。“欧阳路”的一头在现在的大连西路,另一头在现在的临平北路,那么,当时为什么要建设“欧阳路”呢?

1899年,公共租界扩张成功,公共租界

当局修筑了一条狄思威路(今溧阳路),上海基督教青年会成立于1900年,是中国成立最早、势力强大的城市青年会。现在欧阳路街道内的山阴路343弄青庄就是青年会的职工宿舍,宗旨是发展青年的德、智、体、群“四育”,为社会服务。1909年,青年会获得资助,不久就买进了一块位于“施高塔路底”(即现在样德路和欧阳路一带的俗称,当时这里没有马路,可以使用的地名很少)约25亩土地,建立“青年会体育场”,可没有通往体育场的马路也不行,于是青年会动员民间捐款,建设马路。欧阳星南的女儿欧阳润蓉、欧阳爱蓉(即同济大学副校长伍江博士的祖母)就读于青年会上海圣玛利亚女校,于是,欧阳星南愿意承担修建这条通往青年会体育场马路的费用。沙泾港是一条南北走向的细长河流,其中一条叫做“嘉虹浜”,青年会体育场的场地就在嘉虹浜的边上,于是,青年会沿嘉虹浜修筑了一条通往体育会的马路,以及这条马路的延长线,与万国体育会修建的江湾路相接,青年会以捐款人欧阳星南的姓氏命名为“欧阳路”。

修桥铺路无论在哪个时期,都是一种爱民利民的无私体现,这就是“欧阳路”的来历。

文/满必鸿(欧四居民区)

上海市虹口区东江湾路1号,是一座5层高的大楼,自1949年上海解放以来一直为中国人民解放军驻守,当地老百姓都把这座楼叫做“解放军大楼”。

这座大楼始建于1924年,已有95年的历史,已被上海市政府列为优秀历史保护建筑。“解放军大楼”占地6130平方米,四周为办公楼和仓库,中间是一个2200平方米的操场。整个建筑外形,远看如航行在大海上的军舰。

历史上这座大楼也有过悲惨的命运。1925年,上海“五卅惨案”发生后,这座大楼为日本海军陆战队所占领,在此设立了“日本海军特别陆战队司令部”。从此,这里成为日本军国主义势力在上海的大本营。上海1932年发生的“一·二八”战役和1937年发生的“八·一三”淞沪战役,均在此楼策划发动。

1945年8月,日本战败投降后,该楼为国民党政府所接收。国民党军队淞沪警备司令部和港口司令部先后设于此楼。那时,许多中国共产党的优秀地下工作人员被逮捕后,都被押送到这里审讯,遭到残酷的严刑拷打和杀害。

1949年5月27日上海解放后,中国人民解放军从国民党军队手中接管了这座大楼,从此这座大楼获得了新生,为保卫祖国、国防建设立新功。该大楼原为四层楼,上世纪80年代,驻军部队又加盖了一层楼,成为现在的五层楼建筑。

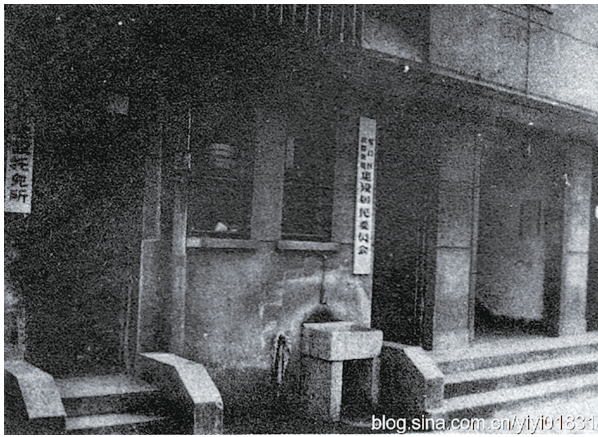
东江湾路一号的故事



虹口区青少年活动中心(欧阳路67号)



朱屹瞻艺术馆(欧阳路580号)



1980年代的建设居委会



朱屹瞻艺术馆西边玻璃大门直通鲁迅公园



(摘自社区党建服务中心国旗党课讲稿,图片来自网络)