作品 征集 ■

欧阳文化活动街"鼠兆丰年-2020年鼠年生肖书画、摄影艺术展"征稿启事

2020年是农历丁酉年,生肖"鼠"。

鼠,十二生肖之首,在众多艺术门类中,老鼠早已成为拟人化、通人性的小动物。国画大师齐白石笔下的老鼠气韵生动、形神兼备,画尽了老鼠机敏伶俐的特点。

为了弘扬我国民族传统文化,迎接鼠年的到来,由欧阳路街道党工委、虹口区文化和旅游局主办,朱屺瞻艺术馆和虹口区青少年活动中心承办的欧阳文化活动

街"鼠兆丰年-2020年鼠年生肖书画、摄影艺术展"将于2020年1月15日在虹口区青少年活动中心举行,现特向虹口区内外的广大书画、摄影爱好者征集相关书画、摄影作品,欢迎广大书画、摄影爱好者踊跃投稿。

【征稿内容】

反映和鼠年有关的中国画、书法(篆刻) 和反映上海这座城市蒸蒸日上,和谐欢乐场 景的摄影作品。

【稿件要求】

1、主题鲜明, 具有浓郁的民族风俗特色:

2、投稿作品必须是本人原创真迹;

3、书画作品尺寸为四尺以下,且一律竖

4、书画作品请在作品背面右下角用铅 笔工整书写姓名、性别、通讯地址、电话和作 品名称;

5、欧阳社区居民的作品可以交至所属

居委文教主任处,亦可直接送祥德路 341 号 202、203 室曹瑾、刘江枫老师处。摄影作品请发送至 409121882@qq.com, 作品请注明鼠年生肖参赛作品及作品名称、作者姓名和联系电话

【奖项设置】

书画作品分别设一、二、三等奖及优秀奖若干。摄影作品设优秀奖若干名。

【征稿时间】

2019年10月25日至11月25日。

法庭内外▮

妻子离世,岳母竟要求继承女婿父亲留下的遗产

法院:女婿继承到的遗产也属于夫妻共同财产

女儿患病去世后,岳母王阿婆起诉女婿要求继承遗产,不想,王阿婆除了要求继承女儿动迁房的一部分产权份额,还要求继承女婿李鸣从自己父亲那里继承到的一部分遗产,令女婿气愤不已。近日,虹口区人民法院公开审理了这起继承纠纷案件,最终判定支持了王阿婆的诉请。

王阿婆育有一子一女,女儿沈华与丈夫李鸣婚后一直没有生育孩子。2016年9月,王阿婆承租的公房动迁了,动迁分到彩虹湾房屋一套,动迁房登记为王阿婆占45%、沈华占55%产权份额。

2018年10月,沈华不幸患急病去世,未留下遗嘱。丈夫李鸣60岁,自己独自一人生活,腿脚也不便,日常行走需要拄拐杖。不料,妻子沈华的丧事刚刚办理完毕,王阿婆马上到虹口区人民法院起诉,要求继承沈华的遗

产。王阿婆的起诉令李鸣甚是气愤,沈华刚刚安葬,丈母娘就来要分财产,而更令李鸣想不到的是王阿婆除了要继承动迁房,还要继承李鸣自己名下的一笔80万存款。

原来,这笔存款是李鸣父亲两年前去世后,家中兄弟姐妹协商一致,出售父亲房屋后李鸣分得的房款,可以说是李鸣父亲留给他的遗产。

审理中,李鸣认为这笔钱跟沈华一点关系 也没有,王阿婆是无理取闹。王阿婆的代理律师 则辩称,李鸣在与沈华夫妻关系存续期间获得 的钱款,应当属于其与沈华的夫妻共同财产, 其中一半应当属于沈华的遗产,所以王阿婆有 权获得动迁房中和存款中沈华份额的一半。

法院审理后认为,虽然动迁房中没有李鸣的名字,但是该房屋是沈华与李鸣婚后动迁所得,应当属于沈华与李鸣的夫妻共同财

产,因此其中一半为沈华遗产,由原告王阿婆与被告李鸣继承。对于李鸣继承自己父亲的80万元,因李鸣的父亲未留有遗嘱,因而李鸣继承到的遗产应当属于夫妻共同财产,其中的一半40万元为沈华的遗产。

最终,法院依法支持了王阿婆的请求,由 王阿婆继承动迁房屋中沈华份额的四分之 一,同时王阿婆可继承李鸣名下存款的四分 之一。

【法官说法】

继承的遗产是否属于夫妻共同财产?关于李鸣继承自己父亲的80万元,现实生活中,和李鸣抱同样想法的人不在少数:我自己从父母那里继承到的遗产就是我自己的,跟配偶一方没有关系。而实际并非如此,根据婚姻法的规定,夫妻一方婚后继承到的财产,属

于夫妻共同财产,归夫妻双方所有,除非在遗嘱中载明,该遗产由夫妻一方继承,不作为夫妻双方的共同财产。本案中,因李鸣的父亲未留有遗嘱,故李鸣继承到的遗产应当属于其与沈华的夫妻共同财产,其中的一半40万元自然成为了沈华的遗产。

根据继承法的相关规定,第一顺序继承人为配偶、父母、子女,因为沈华与李鸣没有子女,所以沈华的继承人为母亲王阿婆和丈夫李鸣。一般情况下,遗产在各个法定继承人之间平均继承,所以法院最终判决沈华公之的房产份额二分之一属于李鸣所有,四分之一由王阿婆继承;李鸣的80万存款中应有40万为沈华的遗产,王阿婆可继承到20万元,李鸣应当在规定期限内支付王阿婆20万元。

(以上人物均系化名)(虹口法院 张玺)

出口 EXIT

