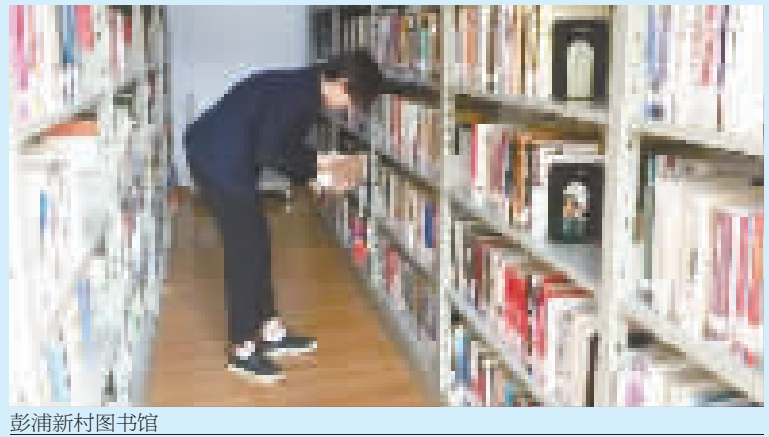
把读者摆在第一位 社区图书馆全年无休

古人言:“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。”城市压力大,节奏快,你每天接收着各种爆炸消息，但你有多久没有阅读过一本好书?

彭浦新村社区图书馆，就是一个可以好好读书的地方。彭浦新村街道图书馆始建于 1980 年,2007 年 6 月新馆落成。馆舍面积 600 平方米，藏书 4 万多册,内设成人阅览室 1 个、少儿阅览室 1 个、馆藏书 3 间,并成为上海中心图书馆分馆,全年服务社区居民不少于 13 万人次。值得一提的是,全年无休。这意味着,只要你想读书，图书馆的灯就为你永远亮着。

彭浦新村街道社区图书馆作为市、区级图书馆服务的延伸,近年来受到越来越多社区居民的欢迎。社区图书馆已经成为社区居民文化、教育、信息传播、休闲阅读的文化场所。图书馆管理员遵循“耐心仔细、及时快捷、认真周到”的服务承诺,坚持树立“读者第一,服务至上”的思想,坚持微笑服务,做到来有迎声,问有答声,去有送声。

为方便读者,图书馆还配置了医药便民箱、失物招领箱和老花眼镜,以及阅读建议簿,优质的服务赢得了广大读者的一片赞扬。同时,图书馆每月开展针对不同年龄段的主题活动,形式多样,内容丰富。活动的举办增强了社区学习、阅读氛围,提升了社区文化素养。 （街道图书馆）


彭浦新村图书馆

妇女代表齐聚首 参观学习拓视野

近日,彭浦新村街道妇联带领妇女代表开启 2018 年彭浦新村街道妇女代表履职活动——“巾帼园学习之旅”，旨在贯彻落实群团改革新要求，积极学习全国妇女十二大精神,提升彭浦新村街道妇女代表团妇女代表服务群众的能力。此次活动特邀巾帼园办公室主任魏迎娣、荆棘鸟公益发展中心秘书长林沙以及东方卫视生活改造家栏目特约收纳整理师林杰潇三位老师为妇女代表开展了以“关注女性事业,关爱事业女性”为主题的学习活动。

巾帼园办公室主任魏老师首先向大家介绍了巾帼园的发展历程。作为全国第一个妇女儿童活动中心基地，巾帼园的成立和发展都具有标志性意义。巾帼园成立于 1992 年 10 月,至今已经走过 27 个年头。20 年前,巾帼园以“学园、乐园、家园”三园为主题,为上海市的女性同胞打造了“纵向一生”和“横向一生”的服务,通过“纵横两生”服务帮助女性同胞发展和成长。自 2013 年更名改制后,巾帼园以“妇女儿童咨询服务、女性社会组织培训服务、信息化服务”三个新定位为中心全面打造面向全市的资料库，为全市妇女之家提供信息服务。随后,荆棘鸟公益发展中心秘书长林沙老师以崔永元的“爱飞翔”培育乡

分享会现场

村优秀教师项目为例，为大家分享做好服务妇女儿童项目的经验。林沙老师表示,很多服务妇女儿童项目的建立都是源自一个“我能为她们做些什么”的念头。把这种念头变成项目的立足点,从妇女儿童的所需立足,确定项目中心、拔高立意、整合自身资源,经过个人的探索、实践、总结,造就项目的成功。同时她也提到，格局的大小是一个项目成效的重要因素,也是奠基整个项目的主旨和内涵。值得一提的是，林沙老师还为大家分享了适合基层妇女之家实践操作的沪语学堂、读书漂流、“家有所成” 促进随迁子女家庭教育发展计划等服务妇女儿童特色项目。

活动中，收纳整理师林杰潇老师从“取舍、规划、收纳、格调化”四个角度诠释了空间收纳的艺术。整理收纳是日常生活中最为平常的生活部分,精致与否、家庭和谐与否与生活技能的高低都有着重要的关系。林老师通过理论加实操的结合示范，让大家对整理收纳有了更直观的认识和体会。妇女代表们纷纷表示,收纳整理中的“取舍、规划、格局”三个要点也可以运用到基层妇联工作中来,不仅可以帮助基层妇女工作者理清繁杂的工作思路,规划出有序的工作路径,还可缓解基层工作者的焦虑情绪,帮助大家释放压力。

分享会结束后，街道妇联主席陈晓霞带领妇女代表参观了巾帼园。九层高的巾帼园,每一层都有自己的归属。学习机构改革、人才培养、运营管理等方面的先进理念和管理经验是女性工作者最强有力的后盾，这也是凝聚女性同胞无穷力量的所在之地。

此次巾帼园学习之旅，彭浦新村街道妇女代表们受益匪浅,不仅增长了见识,也开阔了眼界,工作思路和方式都得到了拓展。代表们纷纷表示，要把学到的经验好好运用于自己的工作中去，更好地为妇女儿童事业发展做出积极的贡献。 （党群办）

形体造型有讲究 教你穿出优雅和美丽

徐印溪帮学员量尺寸

很多人,都有这样的烦恼,觉得自己走路姿势不好看?为买不到合适的衣服发愁?不知道怎样搭配服装? 12 月 25 日,彭浦新村街道总工会、妇联共同开展了一堂名为“绚烂你不一样的人生”的形体知识讲座。

讲座邀请了视觉外观及肢体语言专家、服装色彩搭配顾问、高级讲师徐印溪老师,帮助参与者了解自己身材的特点,并学会穿衣打扮,穿出自己的风格、穿出自己的魅力。徐印溪老师首先给每位学员发了一张表格和一把卷尺，让她们仔细丈量自己身体 19 个部位的精准尺寸,用尺子帮大家准确了解自己的身材。每位学员人手一根卷尺,如同老上海的老裁缝师傅一样,从头到脚精准量身,教学场面非常活泼热闹。接着,徐老师通过对每个部位尺寸的讲解,让学员们根据自己丈量的尺寸及徐老师讲课的内容和身材标准,对号入座了解自己身体的特点。最后徐老师再针对各种身材类型传授了相应的穿衣技巧,希望通过这些技巧和方法帮助学员们找到最适合自己风格的服饰,穿出出彩人生。

培训结束后,学员们纷纷表示,这次的培训氛围轻松,效果好,不仅帮助自己了解了自身的形体特点,还学到了不少服装搭配方法。未来街道总工会和妇联将继续开展此类活动，努力带领辖区内的每位女职工做幸福优雅的美丽女人。

（党群办）

捏面塑、吹糖人、绘糖画 25 组家庭走近非遗文化

近日,由彭浦新村街道妇女联合会主办,上海颂鼎社会公益创新发展中心承办的“幸福家庭同乐园—公益启晨”项目“走进非遗文化 领略人文魅力” 嘉年华在街道文化活动中心举办，辖区内 25 组家庭参加了此次活动。

此次活动是 “幸福家庭同乐园” 项目 2018 年的年终总结活动,工作人员带领现场的家长和小朋友们一起回忆了今年参加过的每一个活动,走过的每一个足迹。随后,街道妇联主席陈晓霞发布了 2019 年 “幸福家庭同乐园”项目计划。

非物质文化遗产是人类的精神家园,是人类智慧的结晶。新一代上海人肩负着保护和传承非物质文化遗产的责任。此次嘉年华活动旨在让亲子家庭感受传统文化的底蕴,传承并发扬民族文化，同时让家长们共同忆起童年的幸福时光。

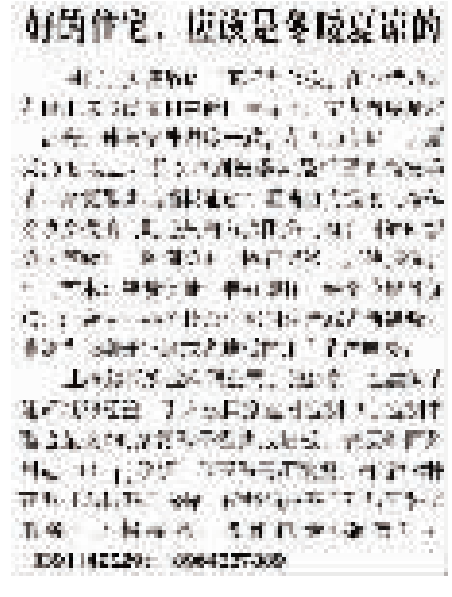
活动现场，共展示了面塑、中国结、剪纸、糖画、吹糖人五种非遗文化。面塑是小朋友们最喜欢的，他们凭借各色面泥、一把小剪刀、一块巴掌大的塑料板、两把刻刀以及一把塑料小梳子，在手中捏、搓、揉、掀,用竹木刀灵巧地点、切、刻、划,塑成身、手、头、面。随后,再给人物披上发饰和衣裳，一件件栩栩如生的作品就出炉啦！中国结是一种中国特有的手工编织工艺品，它起源于旧石器时代的缝衣打结,后推展至汉朝的仪礼记事，再演变成今日的装饰手艺。小朋友们用一根丝线或左或

小朋友们学习制作中国结

正在绘制糖画的小朋友

右、或上或下，编织出造型独特、绚丽多彩、寓意深刻的中国传统吉祥装饰品。中国剪纸是一种用剪刀或刻刀在纸上剪刻花纹，用于装点生活或配合其他民俗活动的民间艺术。剪纸具有广泛的群众基础,交融于各族人民的社会生活，是各种民俗活动的重要组成部分。其传承的视觉形象和造型样式，蕴涵了丰富的文化历史信息,具有认知、教育、抒情、娱乐、交往等多重社会价值。小朋友们在剪纸老师的传授下剪裁出自己的生肖，老师也应小朋友的要求为他们裁剪了自身的剪影。糖画是一种以糖为材料来进行造型的传统民间手工艺，所用的工具仅一勺一铲。糖料一般是红、白糖加上少许饴糖放在炉子上用温火熬制，熬到可以牵丝时即可以用来浇铸造型了。孩子们在绘制糖画造型时，用小汤勺舀起已经溶化了的糖汁，在石板上来回浇铸，画出自己理想中的图案后用小铲刀将糖画铲起，并粘上竹签。 吹糖人是中国民间手工艺品之一。小贩们肩挑挑子走街串巷，边走边吆喝，引得孩子们纷纷前来围观。家长们依稀还记得小时候用牙膏皮换取吹糖人的轶事，小朋友们在家长的带动下吹出了自己的小糖人。

体验完毕非遗文化后,大家在欢声笑语中进行嘉年华抽奖活动,每位小朋友都得到了自己心爱的奖品。孩子和家长们都希望 2019 年的“幸福家庭同乐园”活动能更加丰富多彩,能让孩子和家长们在活动中共同成长。

“幸福家庭同乐园—公益启晨”项目以辖区内孩子年龄在 6 至 14 周岁的亲子家庭为对象,通过开展不同的主题活动,丰富家庭的业余生活,引导孩子与家长之间和睦、快乐相处，增加家庭成员之间的交流沟通与互相理解。同时,通过该项目让孩子参与到公益中来,逐步形成自信、乐观、积极向上的性格,长大为社会做出贡献。

（党群办）