

活力静安 快乐彭浦

社区文化活动中心 5月活动预告

◆ 静安区第二届社区运动会 ◆

5/10 13:30 彭浦新村街道职工群众定向赛

地点:彭浦新村公园

◆ 全国科技活动周暨上海科技节 ◆

5/17 14:00 “相约自然 绿色同行”彭浦新村街道上海科技节系列活动

地点:文化中心广场、戏曲影视厅、体育活动室

◆ “华彩四季”文化进社区 ◆

5/24 9:00 三泉路 424 弄居民区专场

地点:闻喜路 1202 弄广场

5/25 9:00 闻喜路 1110 弄居民区专场

地点:临汾路小学

◆ 新家庭计划 ◆

5/10 10:00 健康大讲堂之“高血压病的规范治疗及脑出血的急救自救”

主讲人:上海长征医院神经外科副主任医师李一明

地点:一楼戏曲影视厅

5/12 10:00 “宝妈屋”关爱孕产妇健康科普公益讲座之“拉玛泽呼吸减痛分娩法”

地点:二楼多功能厅

5/15 9:00 “健康家庭 幸福同行”纪念第 26 个国际家庭日彭浦新村街道“新家庭计划”主题活动

地点:一楼戏曲影视厅、体育室、二楼多功能厅

◆ 文艺演出 ◆

5/9 13:30 诗歌朗诵会 演出单位:彭浦新村街道诗韵社

5/10 13:30 越剧折子戏 演出单位:彭浦新村街道云海青年越剧队

5/17 13:30 锡剧折子戏 演出单位:彭浦新村街道莺音锡剧团

5/21 9:00 2019 年静安区老年教育艺术节“中银常青树杯”歌舞展演

演出单位:各街镇老年学校

5/22 13:30 淮剧折子戏 演出单位:彭浦新村街道弘扬淮剧团

5/24 13:30 越剧折子戏 演出单位:彭浦新村街道云海越艺社

5/27 13:30 越剧折子戏 演出单位:彭浦新村街道天韵越剧团

5/28 13:30 沪剧折子戏 演出单位:彭浦新村街道沪剧团

5/29 13:30 越剧折子戏 演出单位:艺华越剧团

5/31 13:30 “笑与四季来相会”春季专场(低碳环保主题)

演出单位:上海滑稽剧团有限公司(区级配送)

地点:二楼多功能厅

◆ 图书馆活动 ◆

5/13 9:30 “新书抢鲜看 书香飘社区”阅读日活动

地点:四楼阅览室

5/15 9:30 话“中国人民解放军海军成立 70 周年国际阅舰式”读报沙龙

地点:四楼会议室

5/23 13:30 声乐基础讲座

地点:二楼多功能厅

◆ 中外电影放映 ◆

5/13《请把生命交给我》 5/15《云朵上的羊角花》

5/20《缘分天注定》 5/22《假结婚》

5/27《蝙蝠侠:侠影之谜》 5/29《黑暗骑士》

地点时间:一楼戏曲影视厅上午 9:00

以上安排日期如有变动以通告为准,上述活动对社区居民免费开放

便民信息 >>>

上海地铁扶梯“左行右立”被叫停

“左行右立”是指在乘坐自动扶梯时靠右边站立,左边的位置给有急事的人行走。在手扶电梯随处可见的今天,很多人都会遵守这个“自动扶梯的基本原则”,在不少人眼中,乘扶梯“右侧站立、左侧通行”是素质高的体现。

近日,上海地铁发布并张贴在车站的新版《自动扶梯乘梯须知》,在新规中,我们长期养成的“左行右立”的乘扶梯习惯被正式废止。

地铁站广播已不提“左行右立”

仔细阅读新规可以发现,新规中细分了八项内容和四项注意,第一条就是“禁止行走或奔跑”。这意味着乘电梯时,大家再也不能急匆匆“赶路”了。“左行右立”也已被彻底否定,扶好扶手、站稳上下才是最正确的做法。

此前,“左行右立”被认为可以方便其他乘客快速方便的“赶路”,2010 年世博会前后还被作为“文明出行”的倡导内容之一在上海大力宣传过为何现在会被废除呢?

其实,留心的乘客或许已经注意到,上海地铁站内的宣传语和宣传广播,早就已经不提“左行右立”了。目前,自动扶梯上乘客有些已经不再让出左面空挡,大都是左右都站立着人,扶梯左侧已经无法供人行走人了。

多位乘客坦言,上海地铁目前日均客流超大,如果每级电梯上右面站人把左面让出来,会造成很大的空间浪费。如“左行右立”的确有安全隐患,会支持并排站两个人,这样不但通行效率反而更高,而且受力均衡、更安全。

不过,客流低谷时段,有不少乘客还是会在自动扶梯左侧快速行走,看上去是想抓紧时间,在电梯上更快速地“赶路”,而右面站立着的乘客似乎也没有什么意见,默认了这种行为。

在电梯上步行是高风险行为

那么,“左行右立”这项看似合理的习惯,为什么会被废止呢?

据了解,留出一条通道“诱导”乘客在电梯上步行,其实是高风险行为。事实上,电梯有时会因为电压不稳而突然减速;而当扶梯齿轮夹到垃圾或者烟蒂时,也会导致电梯突然停顿,如果乘客此时正在行走,很容易失去平衡摔倒。

此外,在电梯上快速行走,不仅容易碰撞到人,引发安全事故,而且只站在扶梯右边,受力平衡被打破,必然会加重电梯磨损,增加电梯养护的难度。

电梯专家在调研中发现,约 80%以上的扶梯,其右侧梯级链明显比左侧磨损严重,导

致梯级轻微倾斜,梯级两侧挡板及梳齿板磨损加剧。事实上,“左行右立”会导致扶梯局部部件承受过多的疲劳冲击,缩短设备寿命,使扶梯频繁发生故障。

“左行右立”曾引发纠纷

其实,早在一年多以前,“左行右立”这一习惯就引起过纠纷。那时,一位五十多岁的女士带着侄女乘坐地铁,两人乘上行自动扶梯。当时后面有位男乘客,他想要超越前面的女士的 8 岁侄女。女士发现了男乘客想要向前的意图,将侄女拉过避让。但那时侄女已经被男乘客碰撞,站立不稳。女士为保护侄女,身体失去平衡,从扶梯上摔倒。事后,医院诊断女士为胫腓骨干骨折,并进行了手术。经鉴定,其左腿受伤较重,构成了一定程度的伤残。

男乘客被告上法院,被要求赔偿各种损失费 22 万元。法院认为,男乘客从女士的侄女右侧强行通过,将侄女挤向女士,导致女士为搀扶侄女而摔倒并造成后果,肇事者应当承担赔偿责任。在酌情确定了女士因受伤产生的各项费用后,法院最后判决男乘客赔偿受伤女士各种费用 11 万余元。

很多国家已废除“左行右立”

据相关的公开资料显示,加拿大多伦多因每年有 100 多人在自动扶梯上受伤的案例,撤除了自动扶梯的“左行右立”标语;同年,韩国也在首尔的地铁所有自动扶梯上取消了“左行右立”的规定;日本在努力宣传“安全正确”的自动扶梯搭乘方式,其主题就是“自动扶梯,不要走,不要跑”;香港地铁近年来也不再倡导“左行右立”,而代之以“握扶手、企定定(站定不动)”的宣传标语。

在 2011 年 6 月 -2015 年 9 月之间,中国香港地区由于乘客行为而引起的事故几乎占了全部扶梯事故的 95% 以上。日本和韩国的大部分扶梯事故也都是由于乘客在扶梯上走动导致。这么一看,上海废除“左行右立”是不是有其合理性呢?

当然,在沪上地铁站陆续张贴的《自动扶梯乘梯须知》中,除了强调“禁止行走或奔跑”以及“必须握住扶手”之外,还禁止在扶梯上倚靠、玩耍、反方向站立和使用手推车;同时,将头和肢体伸到扶手带外、运输笨重物品、在出入口附近停留等也都是被禁止的。

新规中提醒市民伴随行动不便的乘客乘梯,此外,遇到紧急情况按下“急停按钮”在新规中再次被强调。遇到险情立即伸手助人并不可靠,正确的做法是,首先停止电梯运行,再进行救助。

(综合整理自周到上海、新闻坊、上海社区发布)

好书推荐 >>>

《逃离数学岛》

作者:蔡亦青



奇奇、怪怪和瓶盖花种子误入了神秘的数学岛,被怪物公司派出的各种数学怪拦截追杀。奇奇曾经被花婆怪掳走,瓶盖花种子也被除号怪吃掉过,在险象迭生中,是大家齐心协力破解了解了各种难题,用智慧战胜接踵而来的数学怪,闯过一道道险关,逃离了数学岛。书中的每一个数学怪,都对应着一个数学知识点。而消灭这些小怪物的过程,就是解决数学问题的过程。

《好运先生 倒霉先生》

作者:[西]塞吉奥·莱拉



本书的主角分别是好运先生和倒霉先生。好运先生和倒霉先生其实是住在一栋公寓里的邻居,但两人并不相识。好运先生是一位爱整洁、有条理,生活处处顺心的人;相反,倒霉先生却是个邋遢随意,事事不顺的倒霉蛋。他们在同一时间不约而同地选择去同一座小岛度假。一路上,两人虽没有直接接触,但“命运女神”却让他们产生了微妙的千丝万缕的联系,并在本书中间的无字“关门折”中达到高潮。

《一路漫行》

作者:聂作平



本书横跨古今,纵览历史,一篇篇地理随笔更像是一个人多年来行走的诗意图录,在娓娓道来的文字间发现最美的中国。于祖国之风光,既能从大处欣赏其雄奇壮丽,又能从小处领略其优雅灵秀;既能从古迹中挖掘出尘封故事,又能从新城中发现些生活奇趣。作者以旅行视为内心的需求,每一次的远游都不是单纯消遣,而是致力于祖国文化中博大精深处,寻根觅源。上路却并不单纯为了游玩,而是带着有益的思索。

(来源:静安区图书馆)

别错过哦!

欢迎大家来跟“啄木鸟”

