



扫描二维码
阅读其他社区报



扫描二维码
关注田林周报

田林社区报

SHANGHAI COMMUNITY NEWS

自 / 家 / 门 / 口 / 这 / 点 / 事

新 闻 报 出 版

50余幅电影海报镜像改革开放 40 年发展巨变 上海电影博物馆为你唤醒珍贵记忆

记者 李洁 整理报道

今年正值中国改革开放四十周年，为了纪念这个意义重大的年份，正在上海电影博物馆举行的纪念改革开放四十周年电影海报展，携 50 多幅经典电影海报，在这个凉爽秋日，为人们唤醒那个“春天”开始的珍贵记忆。

电影海报镜像改革开放四十年

改革开放四十年来，中国影坛人才辈出，一代代影人相继展艺、各领风骚，上海作为中国电影重镇，同样涌现了一大批电影人才。他们的创作不仅继承了中国电影的优良传统，更以大刀阔斧的勇气进行艺术探索，颠覆电影语言，让中国电影赢得世界影坛的瞩目，也逐渐形成了百花齐放的格局，在艺术和市场之间融合与发展。

海报作为电影文化链中的重要一环，以其画面、绘制技法等诸种细节，承载着电影的印迹。此次改革开放四十周年电影海报展，观众通过一幅幅电影海报可以重温改革开放以来中国电影，尤其是上海电影的变迁和发展。

这 40 年，上海电影制片厂出品了 522 部故事片、24 部动画片、986 部译制片，共获得 856 项国内外大奖。创作重镇、改革先锋、开放码头，这是上影及上海电影过去 40 年所留下的足迹和印象。本次展览展出 50 多幅以上海电影为主的电影海报，分为八个板块，聚焦不同的类型



和主题。

八大板块致敬经典中国电影

“于无声处”板块选择的影片皆创作于改革开放初期，以谢晋导演的几部作品为代表，他们在历史的拐点，以严肃的姿态反思历史。

“春风化雨”板块则将目光转向老百姓的家长里短，通过明快故事反映改革开放初期人情人性的灵

韵在久违后重放光芒。

“开天辟地”板块是对历史的致敬，通过几部代表性的主旋律电影，缅怀革命先辈为党和新中国的建立和发展立下的丰功伟绩。

“合作共赢”板块聚焦合拍片，上世纪 90 年代以来，内地电影逐渐开始和港澳台以及海外电影展开合作，各地电影人和资本发挥各自优势，交流合作，创作了一批颇具影响力的作品。

“银幕教授”板块将目光投向科教片，尤其是在改革开放初期，科教片承担了传授科学文化知识、推广先进技术经验、传授工艺方法，为广大群众的社会生活、工作学习服务的功能。

“中国学派”板块关注中国动画电影，以上海美术电影制片厂创作的一大批作品为代表的中国动画电影，因为具有鲜明的民族色彩，在国际影坛上独树一帜，被称为“中国学派”，它们是中国动画电影人将民族传统文化、开阔的眼界、创新探索精神相结合创作出的艺术瑰宝。

“声”临其境”板块关注另一个特殊的电影类型——译制片，这些熟悉的声音曾经陪伴了一代代人的成长，让电影配音也成为影片的一大特色。

“世相新颜”板块则反映了新时代上海电影百花齐放的新面貌，既有在市场上获得票房佳绩的商业电影，也有进行艺术探索的文艺电影，剧情片、戏曲片、主旋律影片、少数民族题材影片，不同类型和主题的电影齐头并进。

用电影打造上海文化品牌

电影是时代的镜像，它以特殊的方式参与思想启蒙，记录和见证时代的巨变。改革开放四十年来，中国电影在一代代电影人的继承与开拓之下，从对城乡新生活的展示，到主旋律题材的升级，从动画、科教、译制各片种的争艳，到类型电影的开拓，从艺术电影赢得世界瞩目，到电影票房连年屡创新高，电影的前行与改革开放的脚步齐整呼应。尤其是新时代以来，它更以前所未有的活力，参与全球交流，将中国的姿态展现在世界舞台上。

上海电影作为中国电影不可或缺的重要组成部分，四十年来全程参与了中国电影的发展壮大，为中国电影输出了一大批优秀的电影艺术家，创作出影响了一代代人的电影作品，从上世纪 70 年代的《于无声处》，80 年代的《芙蓉镇》，到 90 年代的《开天辟地》，及进入新世纪的《生死抉择》《西藏天空》等影片，它们呼应了历史变革，呼应了思想解放，完成了对民众最形象、最生动的思想启蒙，如今依旧以旺盛的艺术创造力承担着中国电影的发展重担。

改革开放四十周年电影海报展，通过回眸四十年来中国电影的发展进程，讴歌这个伟大的时代，勉励所有上海电影人不忘初心，站在新时代的起点，继承优秀的电影文化传统，坚定地开拓创新，继续用电影打造上海的文化品牌，让电影成为中国的文化名片。

【出行指南】

上海电影博物馆 纪念改革开放四十周年 电影海报展

开放时间:周二至周日 9:00-17:00(16:30 停止售票),周一闭馆。

地址:漕溪北路 595 号
交通线路:地铁一号线、四号线(上海体育馆站)

展览截止时间:12月31日

