

少年强则国强 时代呼唤我们

田林三中这位尊师爱学的“小榜样”来了

新时代呼唤好少年，好少年树立好榜样。今天要为大家介绍的主角是上海市田林第三中学的吴宇伦同学。

吴宇伦，男，徐汇区十佳“新时代好少年”，上海市田林第三中学八年级学生。他秉持尊师爱学精神，并将这种精神化成真爱，融入实际行动之中。

一个早上，黑云笼罩，大雨倾盆，早早来到教室的吴宇伦，担心地望着窗外一片水雾的校门。原来，他在惦记着腿伤未愈的语文老师，就在疫情好转、学校复学后的第二周，语文老师忽然请了病假，这让本来就关心老师的他担心紧张起来。几天后的一个早晨，当他走进校园，却发现熟悉的老师竟拄起了拐杖，在身边人的搀扶下步履艰难地行走着。哦，是老师的腿受了伤！他三步并作两步小跑过去问候老师，陪着老师走进办公室，看着老师忽显苍老的背影，不禁鼻子一酸。

确实，吴宇伦不仅是一个心地善良的孩子，还是一个喜爱钻研、胸中常常涌动“诗情画意”的少年。一天傍晚，他走出家门，迎面看见了如画一般的晚霞，那一霎，世间万物仿佛没有一丝喧闹，只剩那暖暖的天空与如火的律动，让他有了一丝创作的悸动！他沉思着，拿出了一直随身携带的小本子写起诗来，斟酌着每一个词，写了又改，改了又写，以至于连连接他的父亲的呼唤都没有听到。回到家中，他查阅诗体、押韵、平仄等知识，第二天，又去老师那里求助请教。因此，一直以来，担任班长兼语文课代表的吴宇伦，与语文老师建立了深厚的感情，也许是受到感悟与鼓励，他在各种场合，都表达了自己也想成为一名人民教师的愿望。一个人的童年与少年时期很大



程度地决定了他的人生走向，而老师的教育，更是奠定了一个人童年与少年时期的发展。他心生向往，希望自己能成为一个学识渊博、品德高尚的老师。由此，他对每位老师都有着发自内心的尊敬，同时也为实现自己的理想刻苦学习，学习成绩始终在年级名列前茅。强烈的求知欲，严格的自律性，对知识的渴求，对学习的热爱，加上尊敬师长的行动，都让他成为班级同学的学习榜样。

那天走出语文老师办公室时，他一边擦拭着眼泪，一边暗暗希望自己能受伤的老师尽一份微薄之力。从此，他一反喜欢赖床的常态，每天都早早起床，在父母惊讶的眼神中，开始一天又一天地坚持早早赶往学校。那段时间，每天的校门口，都能看到他一边背书一边等待老师的身影，以致于每天执勤的老师也认识了他，时常提醒



道：“吴宇伦，你老师的车来了。”他为能帮到自己尊敬的老师，哪怕只是帮老师拿个拐杖、或是扶上楼的老师一把，都感到十分开心与欣慰。一个月过去了，在腿脚基本康复的老师坚持下，他虽然不用在校门口等老师了，但仍每天早上坚持到办公室跟老师打声招呼，确认有没有需要帮忙的事。

有一天，一早下起了少见的大雨，还是早早赶到学校的吴宇伦，倏然想起老师尽管快康复了，但还是拄着拐杖，恐怕腾不出手撑伞。他看了一眼手表，已然临近老师平常到校的时间了，便匆匆抄起雨伞向楼下跑去，一口气跑到校门口，在积起水来的操场上站定，寻找着老师的车辆。大概是道路拥堵，语文老师来晚了，吴宇伦泡在雨水里的鞋早已灌满了凉凉的水，身体的半边也被淋得透湿，但他根本顾不得这些，一路小跑过去，为正打开车门的老师撑起雨伞，老

师笑着看了他一眼，拄着拐杖下了车。这对师生便开始在滂沱大雨中，一边聊着天，一边小心地一步又一步地向办公室走去。

心中有师，贵在践行，对老师的热爱发自内心，不做作，不矫情。他尊师爱学的行动，也深深地影响了班级的同学，他所在的班级，尊师已蔚然成风，大家都希望像吴宇伦那样，用出色的成绩回报老师的培育，用勤奋的态度表达对老师的尊敬。难怪任教这个班级的老师们都说：这个班的孩子们，让我们倍感做教师的幸福！

红日初升，其道大光。作为一名十三岁的少年，吴宇伦希望坚守尊师爱学的精神，引领自己向更高、更宽广的远方走去。

少年强则国强，少年进步则国进步，在这个全新的时代，少年们见贤思齐，践行美德，全面发展、快乐成长。

（田林第三中学）



小记者们寻访红色印记

感受爱国主义教育情怀

4月10日，由徐汇区青少年活动中心和上海教育电视台共同组建的徐汇区小记者团迎来了第一次实践课程。钱学森图书馆、上海电影博物馆、上海教育电视台，徐汇小记者们兵分三路开启寻访之路。

“为什么钱学森要放弃在美国的优越生活？”、“中国为什么要造自己的导弹？”

“钱学森的故事对您有什么启发？”。在钱学森图书馆，小记者们边参观边询问讲解员，海量藏书、手信、照片拉近了小记者们与这位大科学家的距离。在馆内，偶遇一群前来瞻仰钱老的大学生，小记者们毫不怯场，自信地上前提出问题，递上话筒，认真倾听，同时迅速构思报道内容。

在上海电影博物馆，小记者们见到了爷爷奶奶心中的“明星”。原来，那些耳熟能详的红色电影都出自上海，那么多杰出的上海艺术家为祖国的文化事业做出了巨大贡献。而博物馆中播放的动画，又串联起了小记者

与祖辈的童年记忆。

“您最喜爱的是哪部电影？”、“为什么您对谢晋导演印象深刻？”、“这个博物馆里有您的哪些回忆？”正值周末，前来参观的电影爱好者络绎不绝。小记者们徜徉在电影艺术的殿堂，透过影迷的眼睛去发掘每部电影、每个人物背后的故事。

“电视节目都是在哪儿录制的呀？”、

“主持人能背出那么大段的稿子吗？”、“制作一条新闻要经过哪些流程呢？”带着满满的好奇心，小记者们参观了上海教育电视台录制大型晚会的舞台和新闻演播室。技术老师对舞台构造、灯光、机位轨道、提词器等方面都做了介绍，解开了孩子们的疑问。

上海教育电视台新闻中心主任金山与孩

子们进行了面对面交流，他将自己十余年的记者从业经历与新闻教育工作结合起来，告诉孩子们身为一名记者应不断接受挑战，树立起责任担当意识，磨练出面对挫折永不言弃的精神。

参观学习后，徐汇小记者们用文字记录下自己的所思所想，让我们一起来看一看吧。

（徐汇教育）

● 学生日记

让我印象最深的是钱学森的爱国情怀。你还记得他在出国时，流露心声的一句话吗？“现在中国政局混乱，豺狼当道，我到美国学技术是暂时的，学成之后，一定回来为祖国效力。”这句话无疑展现出高尚的爱国主义精神。在美国，他依然没有忘记自己是中国人，他时刻保持着清

廉，从不存一分美元。

我觉得钱老身上至少有三种精神值得我去学习与铭记：第一，高尚的爱国主义精神。第二，积极的创新精神。第三，自强不息的奉献精神。

——封浩轩

起初我的小心脏蹦蹦跳跳，可是当我拿起自己熟悉的相机捕捉活动画面时，突然觉得轻松了不少。轮到我采访了，没想

到出师不利，连续好几个游客都拒绝了我的采访，我又开始紧张起来。正在这时，一位阿姨欣然接受了我的采访，在我们对话的过程中，我发现她比我还紧张，不停地搓着双手、咽着口水，我内心窃喜，这使我的采访越来越轻松、越来越大胆。采访中，我从建党百年和电影赏析的角度，采访了几位不同年龄层的游客，他们对红色电影都有着独特的见解。

——顾清岚