

生活日记

冬日里的中槎浦河畔

作者 胡亮(瑞香苑)

很久以来,上海西北角的中槎浦河一直是桃浦地区最主要的一条河流。它与新槎浦河虽然相交于雪松路和水杉路,但是却有着完全不同的流向:新槎浦河是由南向北,而中槎浦河则为自西往东。冬日里中槎浦河畔,与原本就身处闹市区的新槎浦河畔也完全不一样。它没有高速转动的水车和旋转飞溅的喷泉,没有南来北往汽车的鸣笛声,没有摩肩接踵,纷至沓来的人流。然而在我们当今的生活中,它却有着不可或缺的静谧安适的环境和生动感人的画面,从而给这一地区带来了这座城市不同的韵律和风貌,继而常常吸引着人们的眼球,令人久久不能忘怀。

入冬以来,每天早上喜欢去水杉路(雪松路—红棉路段)散步几乎成了我的一个生活习惯。水杉路是一条沿着中槎河北岸修筑的较

新且幽寂的马路。也是一条根植于中槎浦河畔的令人神往的马路。你看,靠近河边的人行道竟是一条宽约1米,长约百米,高出路面约30厘米的健身步道。由于河道与步道是用水泥栏杆相隔,所以,人们即使在低于步道的马路上行走,也能看到潺潺流动的河水以及两岸的绿色景观。在栏杆的外侧,不仅种植了粗壮的香樟树,而且还种植了婀娜的杨柳树。当然,更为神奇的要数河边的樟树了,面对凛冽的寒风和积压的冬雪,它们毫无惧色,仍然屹立。树叶还是那么的一派墨绿,枝条还是那么的坚挺不屈,仿佛正在“嘲笑”对面朴树的“怕冷”窘态。

雪后的一天,我又兴趣盎然地踏上“新陈店桥”,越过中槎浦河,穿过一条小路来到了冬日里游人罕至的南岸。没想到,这个曾让我站在北岸经常眺望的,带有神秘色彩的南岸,竟然用一种特别的景致让我流连忘返,连连赞叹。

南岸是用一棵棵杨柳树和香樟树沿着河边围拢而成的,足有四五十亩之多的一大片绿地。当你置身于中槎浦河南岸时,仿佛徜徉在这片土地之中时,这里不仅仅是一片令人陶醉的绿地,更像是一个小小的“苗圃”,一个当年“共青苗圃”的缩小版!在这片绿地中,有直径如碗口粗的悬铃木,有手臂般粗细的广玉兰和朴树,我有许多我叫不出名字的小树。它们全都静静地伫立在枯黄的草地上,维护着绿地的“形象”。

在这个“苗圃”里呀,你还可以看到,偌大的树林已经被铺上沥青且有一定坡度,被蜿蜒伸展的数条林道所分隔。若是沿着河边的林道举目四望,往前行走,不仅能欣赏到中槎浦河那涟漪不断的河水,而且还能呼吸到林中那最为清新的空气。在这个寒冷的冬日里,虽然许多树木露出的尽是枯枝树杈,虽然林中到处可见撒落一地的卷曲落叶,虽然雪后的寒气还逼着人们拉直了

棉衣的衣领,但是我依然兴致不减,漫步其中。

走着,走着,我的耳边仿佛忽然响起了英国著名诗人雪莱的名言:“冬天来了,春天还会远吗?”是啊,在冬天快要过去的当下,我似乎已经闻到了春天的气息,看到了春天的英姿:那就是不久将至的“花苞齐绽放,绿叶满枝头,草茵遍南岸”的诱人美景……

我喜欢在冬日里的中槎河畔散步赏景,呼吸着沁人肺腑的新鲜空气,放飞着轻松愉快的心情,憧憬着姹紫嫣红的美丽春天。此刻,我站在中槎浦河畔的健身步道上,面对着缓缓向东流淌的中槎浦河水默默地在心中说道:你呀,我亲爱的中槎浦河,随着料峭冬天的渐渐离去,明媚的春天快步走来,不久,你的景色必将变得更加妖娆,更加妩媚!因为你的每一次变迁都始终紧随着我们改革的脚步在前行,始终是追赶着我们时代的节奏在跨越!

诗词歌赋

春之韵

作者 梁晨光(雪松苑一委)

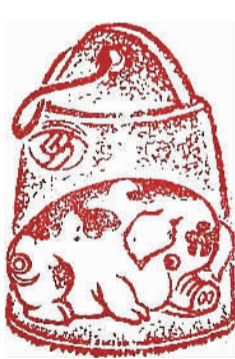
“春天在哪里啊春天在哪里春天在那青翠的山林里……”这首孕育生命的儿歌伴我走过成长征程让我对春姑娘增添无限情思

春天 阳光明媚万物复苏春天 百花绽放翠鸟啾啾春姑娘巧手扮靓美景嫦娥羞煞人间仙境

春天是动人的诗吟出多少文人墨客的遐想春天是奋进的歌把追梦人的心声唱响春天是美妙的梦承载的是收获和希望

我留恋春天愿美景常在我赞美春天愿温馨永驻人间我唱着《春天的故事》高举旗帜迎来更加美好的明天

书画共赏



- 1.《水岸桃浦之白丽生活广场一隅》作者:於水根(善水楼)
2.《生肖猪印》作者:鲍国樑(雪松苑二委)
3.《梅兰图》作者:江风(善水楼)
4.《谁书 我是》作者:江智华

江城子(六首) 建好同心家园 迎新春

作者 袁正中(绿春苑)

(一) 新春佳节柳风柔,树莺几回眸。同心家园,同心携手优。新燕凌空随意舞,展轻翅,过千洲。春满香花小康路,春长留,永无休。壮志未已,豪情涌心头。创新社区今又是,天地大,当春游。

(二) 同心家园共一堂,气昂昂,喜洋洋。幸福美满,共庆满庭芳。醉心奋进大力干,新发展,不寻常。欣逢盛世情犹热,续拼搏,扬风尚。迎春喜事,幸福共赏。创新街道共奋进,齐努力,永放光。

(三) 新春新风傲雪香,春然盼朝阳。唤来春色,喜事伴飞扬。百里街区百里美,思高处,独芬芳。方锦秀地开满香,小康路,竞争芳。凝聚桃浦,清幽满城乡。成就香自苦寒出,宝剑锋,砥砺扬。

(四) 新年新歌随意唱,声婉转,情深长。说学逗唱,千古竞流芳。成荫绿树幽幽景,同心园,永飘扬。新建家园乐声扬,同心筑,共同干。雪松满街,欢心华堂上。天天如留苏杭,踏新家,入梦乡。

(五) 悠悠岁月忆沧桑,花斗艳,迎春春。同心家园,热情盼邻。梅花香来苦寒来,建新家,福祥盈。烂漫山花千秀色,桃浦镇,秀城明。共建新家,历经风雨程。社区群芳功德在,邻里亲,友谊真。

(六) 春风昨夜透梅梢,群花俏,暗香飘。万里青山,绿海起松涛。同心家园丛中笑,花烂漫,景多娇。闹出家园同心路,新桃浦,百花飘。同心家园,社区新面貌。寻春闹过桃浦桥,柳絮摇,起松涛。

谈古说今

耄耋话夕阳

作者 王金根(绿春苑)

1933年我出生在曹家渡的存善里过街楼,对面三民浴室,大新照相馆等著名标配朝夕相见。全家五口人蜗居在不足30平方的三居室。这条件在弄内尚属富裕户型,煤卫设施休想,耗子蟑螂乱窜,一旦暴雨降临,屋顶天沟堵塞,雨水倒灌进室内,电闸板火光四溅,险象环生。年迈祖父拉闸关电。我钻出天窗去疏通下水道,如遇雷电交加,吓得魂不附体。

1994年忻康里动迁,1995年余姚路动迁,1996年静安区的两大棚户区——太平里,小莘庄连同周边里头、商店连片旧改。2800多户居

民被安置到宝山的共康新村或漕宝路的静安新城,当时交通滞后,我家三个上班族有困难,遂挑选桃浦小高层,90多平米的二室一厅,一室一厅两套朝南景观房,依环傍水,俯看外环巨龙盘踞,槎浦河水波荡漾,远眺徐浦斜拉A型擎天柱,佘山影影绰绰婀娜姿。与居住同步改善的是经济收入,1993年我每月退休金277元,25年后的今天提高到4300元,正是芝麻开花节节高。

人逢喜事说也怪,耄耋之身居然甩掉年轻时困扰的肺结核,胃溃疡等顽疾。如今无病一身轻,颐养天年,每个月去邮局数数退休金,安享老有所领的幸福晚年。

小广告纸,可以废物利用

作者 卢忠雁

对于信箱里的小广告纸,作为老百姓,是难以阻止的。我隔壁邻居阿姨,她说,对于小广告纸,可以是废物利用的。她的做法是,每每他人丢弃的小广告纸,她都会拾起来,整理好:

- 1、用这些小广告纸,做“垃圾箱”。在吃饭的时候,可将鱼、肉骨头什么的,吐入“垃圾箱”内。这样,就可以使桌子一直保持干净的状态。
2、将这些小广告纸,整理后,放在规定的地方,一旦吐痰什么的,就可以利用了。
3、可以根据这些广告的信息,记录下一一些“正规”的公司,一旦,

邻居们需要有什么修理的,就可以提供其信息。

4、这些小广告纸,可以折叠一些小玩具,如:天鹅、小鸟、船等,可以给小孩子玩。

5、利用一些小广告纸,把它卷成一根长棍子,可以用来敲胆经胃经什么的。不轻不重,如果坏了,就可以丢弃,丢弃也不心疼。

6、可以利用这些小广告纸,做餐垫,将其放在桌子上,烫的沙锅等,不会使玻璃“损伤”。

7、可以做一下小的收纳盒,将自己家中的小东西,放入其中,不会“忘记”。

你如此做了吗?小广告纸,废物利用,真好。