

“ 9月28日，杨浦滨江南段大桥以东2.7公里公共空间（杨浦大桥至杨树浦发电厂）向广大市民开放。这次新开放的2.7公里滨江段，与去年10月开放的杨浦大桥以西2.8公里滨江岸线连通（从秦皇岛路至宁国南路），一共5.5公里，杨浦滨江岸线南段自此全部开放。”



# 还江于民：5.5公里杨浦滨江南段全线开放

## 后工业、新百年 ——百年工业博览带

这一段2.7公里公共空间是滨江岸线中最完整呈现原来工业状态的区域，可以说是一个标准的工业遗址公园，将沿江传承了百年的工业遗珠串连成了一个岸线瑰宝！

自杨浦大桥向东，2.7公里滨江段的第一站是原电站辅机厂装配车间，占地17000多平米，巨大的工业厂房使人仿佛进行了空间穿越，视觉冲击和历史体验极为震撼。

上海制皂厂区域定位为制皂为主题的景观与体验中心。利用百年制皂企业的污水处理池改造成连续精致的载体，依托制皂厂历史文脉故事，制作工艺流程，产品系列作为内容，打造一个集博物展览、手工互动和特色咖啡于一体的特色空间。

十二棉纺织厂原为日商创办的大康纱厂，解放后改为国营上海第十二棉纺厂。这里的滨江区域通过新构建的防汛体系置换出更多绿色空间，同时也充分尊重了场地的历史脉络，梳

理了原老厂房布局的肌理，不着力追求真实性，而是将“纺织”的概念融入其中，以灌木层构成意趣盎然的迷宫，营造了“绿色编织，水岸迷径”的公共空间，也创造了“历史编织，时光隧道”的意境氛围。

杨树浦电厂始建于1911年，1923年成为远东最大的火力发电厂，有着“中国电力工业摇篮”的美誉。杨树浦电厂具有百年历史文化底蕴和电力工业革命传统，在中国近现代工业史上扮演着重要的角色，曾涌现工人运动领袖王孝和烈士等革命先烈，是名副其实的“红色电厂”。电厂高耸的烟囱曾被视作进入上海的标志，留在几代上海人记忆里，也是上海海纳百川城市精神形成的见证者。

杨浦滨江南段除了实现步行道、跑步道、骑行道的“三道”贯通之外，2.7公里段进一步提升“工业遗存博览带、原生景观体验带、三道交织活力带”的“三带”融合，成为一流滨水空间，打造成“世界的会客厅”。



## 杨浦滨江南段开发始末

2017年10月1日，杨浦滨江28公里杨浦大桥以西贯通段正式对外开放，首日便迎客2万。秋日凉爽的江风，江畔的码头上不时传来欢声笑语，一对老夫妇坐在江边细数回忆：“这是我以前每天上班走的路，看，我们的厂子就在那边……”

杨浦滨江位于黄浦江岸线东端，被称为上海滨水“东大门”，全长155公里，其

滨江岸线是黄浦江沿岸五个区中最长的。杨浦滨江岸线主要分为南、中、北三段，南段从秦皇岛路到定海路，中段从定海路至翔殷路，北段从翔殷路至闻北电厂。

## 中国近代工业的发祥地

杨浦滨江见证了上海工业的百年发展历程，是中国近代工业的发祥地。

1869年，公共租界当局在原黄浦江江堤上修筑杨树浦路，拉开了杨浦百年工业文明的序幕。随后的岁月里，杨树浦工业区在发展历程中创造了中国工业史上众多之最。

至1937年，区域内已有57家外商工厂，民族工业已发展到301家，成为中国近代重要的工业基地。据统计，中国近代工业上海约占其中的70%，而杨浦约占上海企业比重的1/3。

绵延15.5公里的滨江地带由一系列曾经享誉沪上的工业遗存组成，包括

建于1913年的杨树浦电厂、1883年的中国第一座现代化水厂——杨树浦水厂、建于1934年的杨树浦煤气厂、建于1921年的第十七棉纺厂等，这里被称为“中国近代工业文明长廊”，也曾被联合国教科文组织称为“世界上仅存的工业锈带”。

## 临江不见江？杨浦滨江规划开发

正因19世纪末20世纪初杨浦滨江区域聚集了大量工厂，沿江边形成了宽窄不一的条带状的独立用地与特殊的城市肌理，这些工业厂区就仿佛一堵围墙，几乎阻隔了所有到达滨江岸线的可能，以至于大多数当地人都已经忘却

了这片资源丰富的滨江岸线。如何有效整合黄浦江两岸现有资源？如何解决这一区域“临江不见江”的空间难题？如何充分利用杨浦滨江百年工业锈带的优势？

2002年，上海启动黄浦江两岸综

合开发，黄浦江两岸地区开发上升为全市重大战略。又过了十年，2013年，杨浦滨江南段控制性详细规划获批，确立了“历史感、智慧型、生态性、生活化”的规划设计理念，形成了“一带、四心、四轴”的空间架构。

## 三带、九章、十八强音

在杨浦滨江贯通开放的漫长过程中，倾注了建设者大量的心血。据杨浦滨江南段总设计师章明介绍，设计团队将杨浦南段滨江的开发建设视为杨浦转型发展过程中奏响的一部交响乐，提出了“后工业、新百年——百年工业博览带、杨浦滨江进行曲”的愿景，并提出了“三带、九章、十八强音”的构想。

三带

“三带”是指5.5公里连续不间断的工业遗存博览带、漫步道、慢跑和骑行道“三道”交织活力带，以原生植物和原有地貌为特征的原生景观体验带。

九章

“九章”就是对于整个杨浦南段滨江的区段划分，在场地遗存的特色厂区基础上进行不同空间形态、情绪体验、功能倾向的规划设计，从而形成各具特色的九个章节。

十八强音

“十八强音”是对滨江南段的工业遗存改造亮点的提炼。“十八强音”分别是船坞秀场、钢棚公园、编制仓库、工业博览、烟花艺园、创智之帆、舟桥竞渡、浮岛迷宫、芦池杉径、沙滩码头、渔港晚唱、生态栈桥、钢之羽翼、塔吊酒吧、绿丘临眺、深坑攀岩、知识工厂、失重煤仓，设计这些景观，目的是要体现节点设计的趣味性、开放性和互动性。



今天，走在杨浦滨江，身旁是百年的工业厂房，锈迹斑斑的轨道和栏杆依旧如旧，大工业时代的机器轰鸣在耳边回响。古老的鱼市场码头重见天日，哥特式风格的水厂栈桥立于江上，老船厂塔吊的“叮当”撞击声再次在江畔回响……

（忆杨浦、上海观察）

