

四代人的 公园梦



20世纪90年代杨浦公园水榭与游船

文 沈瑜

杨浦公园,是一个承载我美好童年的公园,也承载着我的母亲、我的外婆,还有我的儿子美好记忆的公园。

杨浦公园始建于1957年,那时候我的母亲只有7岁。那时的杨浦公园还不能称之为公园,还是一片卷心菜地。后来,杨浦公园进行了改建、扩建,还引进了动物供游客观赏。

我的外婆很喜欢锻炼,所以经常会去杨浦公园找她的小伙伴,而妈妈是太极拳的忠实粉丝,杨浦公园的小树林里,活跃着一大批太极拳爱好者。

80后的我,童年恰逢杨浦公园最辉煌的时候。我至今都记得第一个大笼子里关着狮子、第二个笼子是老虎、第三个笼子是棕熊,最后一个笼子里住着金钱豹。我的动物启蒙认知从这里开

始,我知道给这些猛兽对面的梅花鹿和马分别喂食什么样的草;我也知道鸵鸟喜欢吃梧桐树的枯叶;还有锦鸡、长脚鹭鸶、丹顶鹤都是什么样子的,特别开心的是给猴山上的猴子喂糖果了!而现在的宝宝只能去自然博物馆看标本,或者去上海动物园、野生动物园找这些动物了。

我带着3岁的儿子再一次前往杨浦公园,我们滑大象滑梯、坐金龙滑车、划电动船。现在30年过去了,上面的图案已经脱落,没有了当年的鲜艳色彩,但是这些斑驳的滑梯正无言地告诉人们,多少孩子曾滑过它的象鼻子,它承载了多少孩子的欢乐童年,一代又一代。孩子们长大了、成家了、立业了,有了自己的孩子,而它,却老去了……

金龙滑车现在的票价是15元,也与时俱进地可以用支付宝或者微信付款了。小时候,我眼

看着它的建成,却因为3元钱的票价等了很久才能坐到。

游船已经全部更新成电动船了,管理员还是那么地和蔼可亲。坐上船,还是钻了这几个熟悉的桥洞,还是看了这些熟悉的黑蜻蜓、小鱼儿,感觉自己又回到了童年。

很多人都说自己找不回童年了,我想,因为有杨浦公园的存在,我的童年还在!虽然我们搬家了,但是,我还是会经常带着孩子回来走走,经常看看自己小时候爬过的树、走过的桥、看过的风景,也让自己的孩子有一个不一样的童年体验。

杨浦公园的几次改建,把公园建设得越来越美丽、越来越适宜游玩。我想,这个公园一定会一直安静地度过她的80周年、100周年,甚至200周年生日。因为我们一代代人对她有着不一样的感情,而这样的感情也会一代又一代地传承下去。



作者幼时在杨浦公园骑马时的留影

►【杨浦区图书馆新书推荐】

《传奇·张爱玲》

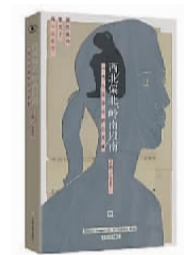
淳子 著



淳子秉持一贯的文风,以张爱玲的余韵写张爱玲,从《沉香屑·第一炉香》到《对照记》,从她十八岁做着学校课间的广播操积蓄体力、最终逃离父亲的禁足,到她七十五岁把重要文件整理到家中的吧台上、安详地躺下等待最后一刻。在张爱玲百年诞辰之际,淳子将张爱玲的一生浓缩于229个片段,瑰丽、细致、含蓄,起落有据,引领“张迷”们跨过时代的浩瀚烟云进入这位海派文学鼻祖的世界。

《西北偏北,岭南以南:一代人迁移中的心灵史》

丁燕 著



作者以自身经历和耳闻目睹,书写了一个大迁徙时代的当下中国:移民和新移民的诉求与遭际,鲜活个体与古老体制之间的冲撞,普通人的现实选择及选择背后的困境,以及扑面而来的当下生活的生猛现场,展现了一代人迁移中的心灵史。

《看护杀人:走投无路的家人的自白》

[日]每日新闻大阪社会部采访组 著

石雯雯 译



看护问题在老龄化的日本日益严重,看护人才流失、社会福利支持不足,最终演化成家庭看护中的激烈矛盾。近几年,日本接二连三地发生因身心疲于看护而杀害家人的“看护杀人”事件。记者倾听来自“加害者”们的声音,采访事件相关人士,深入家庭看护者的内心世界,揭开家庭看护惨烈的现实,探寻预防惨案再度发生的可能。

《故宫的隐秘角落》

祝勇 著



作者带我们走进普通游客根本无法进入的未开放区域:武英殿、昭仁殿、寿安宫、文渊阁、倦勤斋等,讲述这些隐秘角落背后不为人知的故事。孝庄、福临、李自成、吴三桂、乾隆……刻画了在紫禁城出现过又消失了的那些历史人物及其起伏命运,生动的故事让历史不再高冷,而是与人亲近。

药房偶见

文 任炽越

前几日,去小区门口药房买热水袋。走进店门,柜台前一位老妇人正在与营业员说所购之物。只见老妇人打着手势,结结巴巴地说,盒子长方形的,治糖尿病用的。营业员问药名是什么?老妇人说叫什么名称,我也说不出。营业员说你叫不出药名,我拿什么卖给你,治糖尿病的药有好几种呢。老妇人摊开左手掌,用右手掌在上面划一下说,就是把药切开来的小盒子。营业员有些糊涂,说什么盒子?

我在旁看得清楚,就问老妇人,你是不是要买把药放在里

面,用刀将其割开来的塑料小盒子?老妇人忙答道,是的是的,就是用刀把药片一割为二的盒子。这时营业员在旁边说,我们只卖药,这个药片切割器我们店里不卖的。

老妇人听后,露出失望神情。自言自语地说,那怎么办!哪里去买啊?医生关照只能吃半粒的呀!掰又掰不开来。营业员见状提醒她,前面那家药房比我们大,你去那儿问问看。老妇人问要走多少路,我走得过去伐?

我见老妇人穿戴整齐,上下清爽利索,问道老太太您今年高寿?家住哪里?老妇人回答,我今年87岁啦,就住在社区医院后头的养老院里。我说老太太您精

神不错,看不出87岁高龄。老妇人叹了口气说,老啦,这个腿不行了,又生了糖尿病,浑身没力气。

我对老妇人说,那个药房离这儿就两条横马路,不远的。老妇人说我膝盖不行,怕走不过去。我又说那你请人帮忙在网上买一个,二三天就能送到。老妇人说,叫谁买?儿子也年龄大了,不一定会上网;孙辈都很忙的,这样的小事去麻烦他们?养老院里的护工不大肯帮忙的。

我听老妇人这么一说,一下子说不出话来。过一会儿,我对她说,那你先用剪刀剪一下,不过剪刀要用酒精消毒哦!老妇人愁容满面地说,我早上已试

过,一剪,药就碎了。

我对老妇人说,要么你在这儿等我一下,我去前面那家药房帮你问一下?老妇人抬起头对我说,不麻烦了,爷叔。我回到养老院后再想想办法吧,谢谢你哦!说着黯然地跨出药房玻璃门,向养老院方向缓缓走去。

买一只小小的药片切割器,生活中多小的一件事情啊!却成了横在老妇人面前的一座“山”。或许老了就是这样,许多轻而易举的小事,在老年人特别是高龄老人面前,都会成为“难”事。这样的“山”,在老年人面前还有无数座,社会该用怎样的方法,去清除那一座座“山”,让城市真正成为老年人宜居的城市?

纠错有奖

欢迎大家来做“啄木鸟”



如果您在阅读本月《社区晨报》时发现任何差错,可关注微信公众号“上海社区发布”并于后台留言,将您发现的问题发送给我们(注明报纸名称、所在版面、文章名称、差错细节,本期截止日期为2021年1月1日)。本月纠错质量最高的一位读者,将成为最佳“啄木鸟”,并获得100元的现金奖励;本月纠错质量相对较高的另外十位读者,则将成为优秀“啄木鸟”,并获得纪念品一份。

2020年11月优秀“啄木鸟”:张德胜、曹酉虹、李群、徐焯、陆继农、俞尧民、老锚、周以人、王延保、路永敏

2020年11月最佳“啄木鸟”:陆鸿道



扫描二维码关注“上海社区发布”

更正信息

本报第202期第5版《70年,我们始终没有忘记》一文中照片与人名标注有误。上下两行、自左向右依次应为王兆林、丰玉、李万春、易行尧、陶洪源、周其亨。特此更正!给相关人员造成不便敬请谅解。