

一级保护动物“小灵猫”现身复旦校园

保持距离 避免主动接触和投喂

比家猫略大，嘴部尖，额部狭窄，耳短而圆，眼小而有神……近期，复旦新江湾校区发现神秘动物“小灵猫”的身影。

“小灵猫”，俗称叫七节狸、笔猫、乌脚狸、香猫，体长46厘米到61厘米，四肢细短，体重2千克到4千克。“小灵猫”全身呈灰黄或浅棕色，背部有棕褐色条纹，体侧有黑褐色斑点，颈部有黑褐色横行斑纹，尾部有黑棕相间的环纹。今年2月5日，国家林业和草原局与农业农村部发布新版《国家重点保护野生动物名录》，其中，“小灵猫”升为国家一级保护野生动物。

实际上，“小灵猫”在上海地区数量极少。它们主要生活在低山森林、阔叶林的灌木层、树洞、石洞等处，以鼠类、小鸟、蛙、蛇、蜥蜴、昆虫等为主食，也吃植物的树根和果实。

复旦校园藏有动物群落

自2020年4月起，复旦大学自然生态科考协会在复旦大学生命科学学院王放研究员的支持下，根据校园内水系分布、绿地分布、人类活动等特征，在邯郸校区和江湾校区布设了15台红外相机进行数据采集，对校园野生动物概况进行了摸底调查，累计收集照片、视频七万余份。

通过这七万余份数据，科考协会发现，复旦校园内藏着一个结构复杂、物种组成丰富的动物群落——其中包括小灵猫、黄鼬、刺猬等哺乳动物，戴胜、乌鸫、黄黑水鸡、夜鹭、灰喜鹊、珠颈斑鸠、棕背伯劳、白头鹎、山斑鸠、丝光椋鸟等鸟类，此外，还有大量昆虫和两栖爬行动物。

在众多被红外相机记录到的动物中，最令人惊喜的当属国家一级保护动物小灵猫。在整个数据记录周期中，共记录到6次相关视频及照片。根据体型及斑纹特征，初步推测校园内可能有两只个体活动。复旦大学生命



科学院研究员王放表示，由于“小灵猫”习惯独居夜行，而晚间拍摄效果较差，加上其体型较小，活动速度较快，很难根据影像资料对其身上花纹等特征做进一步的精确认识。

可能小灵猫在上海乃至整个中国东南部城市区域的数量极少，但有确切证据表明小灵猫能够适应城市夹缝中的生存条件。此前，广东深圳的红树林生态公园就有过红外相机记录到小灵猫的消息。本次小灵猫在上海市区的发现是一个让人振奋的消息，证明这个被记录在《上海重点保护野生动物名录》中的动物，并没有在长三角区域彻底消失，这也让人们恢复了一些对于城市生物多样性长久维持的信心。

不要特意寻找野生动物

“希望本次小灵猫的出现能够引起更多复旦师生对城市野生动物的关注与保护，但不要特意去寻找且惊扰，保持距离才是对野生动物的关爱。”王放说。

目前没有任何证据证明小灵猫这种胆小羞怯的动物会主动伤人。如果遇到小灵猫或其他野生动物，请与之保持距离，不要喂食，

不要上前追踪，以免造成惊扰。留下足够的空间，既避免发生不必要的冲突，也有助于野生动物在城市内更好地生活。

“这个阶段需要非常谨慎，因为3月份是小灵猫的繁殖期，而且这种动物可能还没有完全适应城市环境，对人非常敏感，前期还应主要通过红外触发相机这类间接观测设备进行观测。”王放介绍，城市校园内发现野生动物，证明了野生动物对于急剧变化的环境的适应能力，也说明了复旦江湾校园拥有野生动物所需要的生境。

目前，自然生态科考协会正在和王放研究团队合作，开展更全面的小灵猫补充调查，扩大红外相机的布设范围，在更大的区域内展开调查，对小灵猫的种群数量、分布范围、食物来源等进行更深入的调查。在得到充分的数据支持后，科学地划定保护小区，开展一系列保护举措。

据了解，校园调查只是复旦参与城市生物多样性调查工作的一部分。复旦学生已走出校园，正在杨浦滨江等全市几十个地方进行城市生态学研究。研究所得的数据和结论，将直接服务于上海的城市规划和城市建设。

(复旦大学)

▶【杨浦区图书馆新书推荐】

《俗世奇人全本》

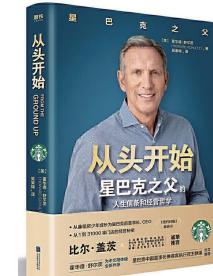
冯骥才 著



自上世纪九十年代至今，冯骥才先生先后创作了五十四篇“俗世奇人”系列短篇小说。其风格统一、传奇色彩浓郁、充满生活气息、人物形象活灵活现，书写了清末民初天津卫的地域风貌、风土人情、生活风尚，也展现出我国民间文化的精巧技艺与其中蕴藏的智慧。

《从头开始》

[美]霍华德·舒尔茨 吴果锦 译



《从头开始》采用双线交织的叙事方式。一条线是霍华德·舒尔茨艰辛的童年生活，他在书中首次透露了很多不为人知的成长经历；另一条线是星巴克的经营理念，讲述了舒尔茨如何关注每一位员工的自我实现，真正以人为本，形成其他企业难以企及的“伙伴文化”。

《风声》

麦家 著



日伪时期，西子湖畔。昔日歌舞升平的裘庄里，五名伪政府的军事要员被囚禁于此，潜伏在他们中间的共党卧底“老鬼”身份即将暴露，危在旦夕。老鬼到底是谁？他要如何渡过这命悬一线的险境？又将如何传出那断无可能走漏的“风声”？

纠错有奖

欢迎大家来做“啄木鸟”



如果您在阅读本月《社区晨报》时发现任何差错，可关注微信公众号“上海社区发布”并于后台直接留言，将您发现的问题发送给我们（注明报纸名称、所在版面、文章名称、差错细节，本期截止日期为2021年4月1日）。本月纠错质量最高的一位读者，将成为最佳“啄木鸟”，并获得100元的现金奖励；本月纠错质量相对较高的另外十位读者，则将成为优秀“啄木鸟”，并获得纪念品一份。

2021年2月优秀“啄木鸟”：徐洪源、张德胜、周龙根、严志明、朱建国、滕国梅、赵水生、刘童、庄秀福、路永敏

2021年2月最佳“啄木鸟”：陆晓地



扫描二维码关注
“上海社区发布”

一杯“近思”一段书游



复旦经世书局成立于1993年。初名为“普雷斯”，是英文单词“出版社”(press)的音译。1996年，与复旦大学出版社渊源深厚的南怀瑾先生提议改名为“经世书局”并亲题店名，寓意“汇聚古今中外文化，学以经世而致之用”。

经世书局位于国年路的总店，外观充满着现代工业风。书店融合了复旦校名文创、咖啡，努力为读者提供舒适的阅读与文化生活场景。位于松花江路的经世书局分店，占地70多平方米。小小书店乍看不觉惊艳，但进入书店后，简约优雅的设计足以俘获顾客芳心。店堂内部采取开放式的布局，经过精心设计，店内各个角落都被合理利用。图书陈列区、饮品美食区、文创区各种形式的业态交错融合，不同功能区搭配简洁素雅的装潢，令店内整体看起来敞亮通透，小巧而不拥挤。与总店以学术读物为主的经营理念不同，去年8月新开的分店主要针对的顾客群

体，是附近复旦科技园区的上班族和周边居民大众。因地制宜，店内图书以人文社科类书籍和大众畅销书为主。

与悠闲读书最搭配的，莫过于手边一杯醇香的咖啡。咖啡已成为经世书局的另一主营业务，从营业以来深受校园师生们的喜爱。据工作人员介绍，店内提供的咖啡使用了国外原产地的咖啡豆，有意式和手冲两种，口味纯正，值得一品。书店的咖啡品牌名为“近思”，与“经世”谐音，“近思”咖啡尝试将书店与咖啡的融合跨界，为消费者提供产量极少的微批次咖啡豆，并用相对低的价格分享给消费者，一同发现、记录、分享世界上最优等的精品咖啡。

(复旦经世书局)

经世书局

邯郸总店：国年路 286 号

科技园店：松花江路 2539 号