

【千言万语】

【诗词歌赋】

夏天，去竹林漫步

夏的晚上

文 钱坤忠

文 田品芬

苏东坡曾有一句名言：“宁可食无肉，不可居无竹。”可见苏轼酷爱竹子的程度。胸有成竹，栩栩如生。宁愿不吃肉，也要有竹子相伴。对居住环境有高雅品位。而且他还说，“人瘦尚可肥，士俗不可医。”

每当夏天，烈日炎炎。外面的世界被太阳烤得烦躁不已。只有那知了的鸣叫，流动着岁月的沉浮。一个人即使什么也不干，也会大汗如雨。这时人们多想穿越竹林，享受阴凉，在蜿蜒的小道上轻闻竹叶的清香，深深吸入心田。

记得小时候，老家河对岸外婆家的屋后是一片竹林。后

门一开就有一股竹叶的清香飘进屋内，沁人心脾。那秀丽的竹子长得葱葱茏茏。竹叶挤挤挨挨，挡住了夏日的阳光，稀释了夏日的炎热。大人们常在竹林中纳凉、聊天。我们小孩常在里面捉迷藏、荡秋千、爬竹杆。那几根粗竹被我们天天爬得由绿变黄，由粗糙变得光滑。微风吹来，身子感到凉凉的，舒服极了。有了竹的衬托，竹林里有了一份宁静，一份清幽。

有一年夏天去安吉，我们漫步在竹林。满山遍野的竹子郁郁葱葱。随风摇曳，竹影婆娑。宛如一片绿色的海洋。风吹竹尖，来回摇动，仿佛海浪起伏。竹林中的竹子密密麻麻，粗细不一。大似碗口，细如笔杆。

每根竹子挺拔修长。我们漫步在竹林中，只见那满世界都是绿色，好像打翻了一桶绿色的颜料。绿得那么深沉，绿得那么可爱，绿得那么凉爽。漫步在绿色的竹林中，我们感到心的安宁和世间的寂静。偶尔听到山涧的泉水叮咚与鸟鸣在耳畔缭绕回旋，如梦如幻，如诗如画，使人陶醉，令人沉缅。雨中我们没有像苏东坡那样狼狈，竹杖芒鞋。而在茫茫的雨雾中看雨滴从竹叶上滑落，听雨丝敲打竹叶，都是一种美的享受。

前几天我有意漫步经过小区旁绿地的几簇小竹林。远看那竹林绿得像一块无瑕的翡翠。近观竹林又像一道绿色的

屏障。静静观赏，感受竹的幽静和飘逸。微风吹来，心旷神怡。我发现乱石旁，石头缝都有竹的身影。我停下脚步，仔细端详。满目的小竹林葱绿青翠，柔嫩欲滴。竹的风韵，竹的清新，令人神往。

竹不开花，但节节向上。不炫耀，不卖弄。我赞美竹子，喜欢竹的韵美。竹子自古以来都被视为象征高风亮节的品格。清代大画家郑板桥无竹不居。一生留下了大量竹画和咏竹诗。他的酷爱就是竹子。他的一生也像竹子一样。他在《竹石》中写的“咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”写的正是竹子坚贞不屈的精神。

星星把晚霞推向了远方
大地披上了银色的月光
华灯初上
辛劳的人们又迎来了一个
夏天平常的晚上

小花园里的知了停止了浅吟低唱
池塘边的青蛙登场接着高歌亮嗓
苏州河畔的垂柳轻拂着对对情侣的柔情衷肠
浦江两岸的流光溢彩照亮了百年外滩，照亮了夏的晚上

广场大妈的婀娜舞步吸引了无数目光的驻足观看
快递小哥擦擦满脸疲惫把最后一单送到楼上
青春少年徜徉在书海，笔尖沙沙，描绘着诗和远方
白领姐姐驾车回家，尽情享受妈妈准备的丰盛晚餐

滴滴司机载着南来北往的客人奔波在大街小巷
警察叔叔指挥着交通，保证每条大道无阻通畅
护士阿姨守候着一个新生命的到来，注定这是一个无眠的夜晚
科研人员与新冠病毒的较量从未停战……

感谢！感谢这个城市的博大胸怀，海纳百川
感谢这个城市的惠风和畅，包罗万象
把和谐温馨的音符传遍大街小巷
融和在夏的晚上

征稿启事

欢迎万里社区报的读者朋友来信来稿，记录你身边的新闻，讲述你身边的故事，分享生活中的点点滴滴。
投稿邮箱：
wanlijiedao@sina.com

【制作天地】

以艺抗疫 我们在行动

□记者 顾玲

8月24日，上海市科技节分会场活动将在万里街道举行，受疫情影响，此次分会场活动采取“线上+ 线下”相结合的形式，线上通过制作抖音小视频（环保纸贴画、纸浆画教学视频）在文化活动中心的微信公众号上开展“云课堂”，线下在文化活动中心举办防疫作品展，展示万里社区创新屋老师和学员的环保防疫作品，并组织小朋友参加互动体验，不断传递抗“疫”正能量。



传统剪纸
《李文亮》
作者/王龙



弃纸贴画《预防新型冠状病毒》作者/袁旻昱



卡纸灯光画《有爱就有春天》作者/戎晓红



易拉罐工艺画《拯救者》作者/丁昌谋



易拉罐工艺画《携手同心共抗疫情》作者/姜文有



易拉罐工艺画《悟空驱魔》作者/夏德初



纸浆堆画《火喷冠毒小妖》作者/李星航



葫芦烙画《雷神震妖》作者/罗君