



唱响“嘹亮国歌” 聆听红色经典

华漕小记者团走进国歌展示馆，为“四史红色之旅”画上圆满句号

“起来，不愿做奴隶的人们！……”铿锵有力的《义勇军进行曲》响起，17名华漕社区晨报的小记者肃然起敬，齐唱国歌，表达着最诚挚的敬意。

作为华漕小记者团“学四史红色之旅”的第四站，也是最后一站，日前华漕小记者团来到了国歌展示馆，倾听红色历史的声音，了解国歌诞生的过程，用镜头、用文字铭记红色历史，也激发小记者们的信念和理想，让小记者们肩膀有担当、行动有力量，增强爱国主义情感。

当天，华漕小记者手拿国旗，在讲解员的带领下开展这场红色之旅。国歌展示馆坐落在纪念广场西南侧，总面积1500平方米，由序厅、国歌诞生厅、国歌纪念厅、“我”和国歌厅、国歌震撼厅以及世界各国国歌厅组成。展馆以国歌故事为主线，以爱国主义为基调，以声音效果为重点，以展示、教育、收藏、研究四大功能为方向，通过600余件文物、文献和历史照片，全面展示《义勇军进行曲》诞生的背景、创作过程、传唱与影响，诉说着新时代初心不改的国歌情怀，焕发出更加璀璨的红色文化魅力，也充分展现国歌魅力，激发爱党爱国情怀。

参观中，小记者们第一次了解国歌诞生背后的故事，了解词作者田汉和作曲者聂耳的创作过程，懂得国歌所展示的民族奋斗精神，更时不时向讲解员提问，深入了解当时的创作艰辛。“原来国歌是这样诞生的，我们对国歌更加崇

敬了。”小记者们纷纷说，国歌的每一个音符、每一句歌词，都浓缩成了中华民族的精神，鼓舞着大家不屈不挠、奋发图强。还有在留言板上写下了“好好学习，天天向上”字样，以向先辈致敬。也为华漕小记者“学四史红色之旅”画上圆满的句号。

据悉，2020年9月第二届华漕小记者团在华漕新时代文明实践分中心启动。当天，社区手工达人徐时欢通过泥塑教小记者学习“四史”知识。北京天安门、南湖红船、解放军、新四军等红色标志和人物在徐老师的巧手下，成为孩子们学习“四史”的新方式。10月17日，小记者又走进中华印刷博物馆，一起探索文字印刷的奥秘，体验中国古代四大发明之一印刷术的魅力，学习印刷业在新中国成发展史乃至上海发展史的重要作用。一件件古老的印刷物件，一座座印刷史上的重要人物雕像，还有他们为印刷业所做的贡献，都给小记者们留下深刻印象；龟兹壁画馆内，古人的印刷智慧更让小记者们叹为观止。

“开办华漕小记者团，在于提高华漕青少年的综合能力，让他们用知所学更深入地认识华漕。”此次由华漕镇文明办主办、新闻晨报社区传媒协办的第二届华漕小记者团虽圆满结束，但新的学习旅程也将开启。未来，华漕小记者团还将继续走出校园，走出家门，在实践中，拓宽视野，培养写作、阅读、思考、表达、沟通、审美能力，争做华漕好少年。

