



为新虹老人拍金婚照

一提起新虹的摄影“老法师”，爱博五村居民脑海里跳出的第一个名字就是——万连兴。他扛着相机，把祖国的大好河山、新虹的发展变迁用相机记录下来，用一个字形容那就是“美”。

走近 2020 年度“海上最美家庭”万连兴家庭，你会发现，这个家庭是和睦的、是幸福的，人人都有一副热心肠。

万连兴是新虹的摄影志愿者，新虹社区里大大小小的活动总能看见这位“老法师”的身影。家住爱博五村的他，总是能看见很多老夫妻在小区里散步。一个想法便从他的脑海中跳出来：“有些老人因为条件不允许没拍过结婚照，看到老人们相濡以沫的样子，就很希望发挥自己专长，为他们拍张金婚照，这也是回馈社区嘛！”

居委、街道得知万连兴的这个想法，随即决定：不仅要拍金婚照，还要办一场金婚典礼。万连兴感觉做这件事更有劲了，购置背景布和灯具、张贴邀请函，只为定格下老夫妻们 50 年风雨同舟的日子。

金婚典礼的那一天，老人们梳

爱博五村摄影“老法师”万连兴 相机换了几代 那颗初心不变

好头发，穿上亮丽的衣服，牵手走过红地毯。拍照时，一些老人看到镜头难免会“怯场”。万连兴看出了他们的“小心思”，便讲点好玩的事情逗老人们笑，万连兴迅速按下快门，捕捉到夫妻的甜蜜瞬间。拿到照片，老人认真端详起来，“大家能活到这个年纪，都能互敬互爱，夫妻这么多年下来蛮开心的。谢谢万老师帮我们拍结婚照，我们也赶了趟‘时髦’！”

带动一批“社区摄影师”

“这是建设美丽家园时的照片，五违整治、取缔群租、破墙开店……”万连兴的电脑上已经存下了 1000 余照片，这些照片为家园的变迁留下了历史的见证。除了拍摄纪实类照片，万连兴还特别钟意新虹的美丽风景，“每次天气好的时候，我就会扛着相机出去。遇到天气不好的时候，我就在新虹的各处‘踩点’，寻找那些独特的景致。

万连兴每天总是很忙碌，有时闲下来，就会想起最开始接触到摄影的时候：“当初买第一台海鸥相机的时候，根本舍不得拍照，一卷胶卷都要拍 3 个月。改革开放后，因为要赚钱，渐渐放下摄影了，但有一次在陆家嘴，从高处俯瞰的时候被一下被风景触动了，摄影梦便被唤醒了！”

“独乐乐，不如众乐乐。”新虹社区学校开设摄影班后，作为班长，万连兴不仅带着班级里摄影爱好者参加摄影技术的学习，还经常

带领他们参加社区组织的各类摄影活动，为社区居民义务拍照。“最开始的时候，摄影班的学员不到 10 人，而现在已有数十人了！‘社区摄影师’的队伍越来越壮大了！”

2017 年 1 月，新虹妇联白玉兰社工站计划开展摄影小组活动，当社工石英桂找到万连兴的时候，他一口答应帮助参加摄影组的成员们学习摄影技术。在他的带动下，摄影小组的成员们通过摄影志愿者一对一、手把手的指导，很快掌握了摄影技巧，万连兴也成了大家的好朋友。

志愿精神一代代传承

“不只是记录新虹，我还会参与到社区自治中，更好地回馈社区”，2012 年的时候，万连兴发挥“老法师”的眼力和脚力，成为一名市民巡访员。作为“啄木鸟”“报春鸟”，他行走在新虹社区的各个角落。“刚刚成为市民巡访员的时候，小区周围环境差，白色垃圾满天飞，装修垃圾无人管……只要发现问题，我都要上报到有关部门，争取有关部门的支持，解决小区里的问题，给社区居民一个安全美好的生活环境。”

今年疫情期间，万连兴和女儿、女婿一道加入了社区防疫志愿者队伍，志愿精神在他们家代代传承。万连兴有时忙到下午 1 点才能回家吃口饭，妻子高风芳却没有一句怨言，“老万辛苦了，你想吃什么，我去做一点！”因为参加社区活



社区摄影团队采风



为新虹老人拍摄金婚照

动比较多，万连兴无暇顾及家庭事务，所有的家务都落到妻子一个人的身上。“家务事我来做，你要去就去吧”，朴素的一句话，却让万连兴心头充满一股暖意。

从最初的 400 万像素到数千

万像素，万连兴的相机换了几代，但不变那颗初心；十年如一日的志愿服务，尽管在普通的岗位上，却影响着身边人。谈到这一切，万连兴不禁感慨：“这一路上，离不开家人的支持，真心感谢他们！”

【家门口的好学校】

文来实验学校 读书节连办十二届 用另一种方式打开阅读



文化经典是屹立在时间海洋中的灯塔。以文化立校的文来实验学校已经连续举办了十二届读书节，今年的主题是“阅读文化经典，建设非遗校园”。

学校致力于以读书节这种形式，打造孩子们“自己的节日”，发动全员参与，强化阅读积累，培养学生的文学素养及良好的阅读习惯，传承弘扬中华优秀传统文化。今年的读书节还创新采用“线上线下融合”的形式，丰富充实活动内容。

阅读，成为一种习惯

“门前莫约频来客，座上同观未见书。”文来实验学子的阅读兴趣很广，国学经典、世界名著、散文诗歌、励志佳作等，都在他们的阅读范围内。而每读完一本书，学子们总会把感悟倾诉于笔端，和同学们一起分享所思所想。有些人还会通过“读写绘”的形式，尝试把书中的印象很深的情节画下来。

语文教研组周鸣老师表示：“我们希望读书要做到‘眼到、口到、心到、手到、脑到’，学生可以通过专题性摘记、读书笔记、读后心得体会、小报等形式，展示自己的读书成果，也加深对文化经典的印象。中小学阶段正是人生观、价值观形成

的关键时期，一本好书也许能让孩子们受益终生。除了举办读书节外，平常老师们都会向学生推荐阅读书目，制订相应的读书计划，教授基本的阅读方法，鼓励他们双休日进行阅读。同时还会与家长积极联系，引导家长共同参与读书活动。”

阅读，成为一种乐趣

“曾子”来了，“晏子”来了，“周恩来”来了，“杨子荣”来了……当书本上的人物活灵活现呈现在眼前的时候，似乎“穿越”到经典名著的场景中。读书节闭幕式上，六场课本剧，让大家看到了阅读的“另一种打开方式”。引导师生再次去品味文化经典中蕴含的深层意义。

初中学生发展部赵娟娟老师介绍：“激发学生的阅读兴趣，需要丰富多彩的形式。而课本剧表演是一个很好的抓手。学生通过充满乐趣的阅读、分析、改造、表演，深入了解领会文化经典。整个表演都是学生自编自导的，教师放手，只在关键处把关指导。”

在激发阅读兴趣上，图书义卖活动也是一个很好的抓手。读书节闭幕当天，图书义卖也在操场同步开展。

学生们和家长制作宣传海报，

推出打折促销、购书赠礼物等策略，招揽同学前来购买。三（2）班的一位同学拿出家中珍藏的一套《写给儿童的中国历史》义卖，“考虑到大家感兴趣的朝代不同，一整套不太好卖出去，就忍疼割爱，拆分成单本来买。”一（4）班的胡益凡同学，还将自己的压岁钱拿出来买了许多书籍和文具。书香“漂流”在整个校园，学生当天带来的部分书籍还将捐赠给闵行区对口支援的云南省保山市、香格里拉市。

阅读，成为一种传承

连续举办十二届的读书节一直将弘扬中华优秀传统文化作为主线，今年更是聚焦文化经典和非遗校园，让阅读成为一种传承。

“文化经典我传承。”文来实验学校以古诗文比赛为载体，以赛促学，传承经典文化。语文教研组周鸣老师介绍道：“相关老师会对学生进行专业的古诗文辅导，利用早上和中午时间，提升学生古诗文阅读的能力。学生们平常做好古诗文的摘录，有的‘文学少年’还喜欢自己创作一些诗词作品。”

“文化经典我做主。”学校整体协调家校社区资源，在线上线下广泛开展“四史”研学基地的探访与

文化经典活动，以班级、家庭为单位进行展示交流。每个班级还出版了一期“学四史、明责任、乐成长”的读书节专题板报。学生通过自主学习的形式，深入了解“四史”及传统文化知识。

“文化经典我朗诵。”开展传统文化经典教育，文来实验学校还从诵读抓起。朗朗的书声从教室中流出来，传统文化经典篇目深深刻在学生的脑海里。“读书百遍，其义自

见”，诵读的目的不仅是为获取知识，而是能让学生能够经历精神成长的体验。

本次读书节还推出“文化经典我布置”、“文化经典全家秀”等活动，以学校非遗文化校园建设为切入点，让班级文化环境更具特色；以家庭为单位开展读书活动，营造良好的家庭读书氛围，真正实现“全员参与、以校为点、辐射家长”。



纠错有奖 欢迎大家来做“啄木鸟”

如果您在阅读本月《社区晨报》时发现任何差错，可关注微信公众号“上海社区发布”并于后台直接留言，将您发现的问题发送给我们（注明报纸名称、所在版面、文章名称、差错细节，本期截止日期为 12 月 1 日）。本月纠错质量最高的一位读者，将成为最佳“啄木鸟”，并获得 100 元的现金奖励；本月纠错质量相对较高的另外十位读者，则将成为优秀“啄木鸟”，并获得纪念品一份。

2020 年 10 月优秀“啄木鸟”：张德胜、严志明、肖焕树、顾志斌、曹酉虹、秦雅德、李群、赵水生、路永敏、万雯娟

2020 年 10 月最佳“啄木鸟”：陈金生



扫描二维码关注“上海社区发布”