

周到·人物 >

非遗项目对话世界名画 长宁阿姨用钩针演绎莫奈睡莲

□记者 陈毓磊

一只小钩针、一团棉线，你能想到它们会创造出什么东西呢？长宁有一位钩针编结非遗传承人孙颖棣，她用一根小小的钩针、一条普通的棉线，通过钩拉、缠绕等技法，就能编织出各种时尚的毛衣、连衣裙、旗袍、婚纱礼服。去年，她还用钩针制作了莫奈的名画《睡莲》，受邀到上海网球大师赛上展示。

钩针编结是以棉线为主料，以钩针为工具，按花样采用手工编结的一项特殊工艺，2007年被列入上海市首批市非遗名录。

从小就与编结结缘

孙颖棣是土生土长的长宁人，她从小就对编结有悟性、感兴趣。孙颖棣至今清晰地记得，小学里上劳技课，同学们一起做编结手工，她当时就动手给自己做了个钢笔套。

上世纪70年代初，孙颖棣插队落户到现在的闵行区华漕镇，前两年几乎没有收入。为了维持生计、补贴家用，晚上下班后就自己做点钩针编结手工活儿。“我记得当时一件八角帽能卖到6、7毛，而我一个月工资才3块。”孙颖棣告诉记者。

到了90年代，孙颖棣下岗退休在家，有了不少空余时间。一开始，她给东华大学的学生做帮手，将同学们的设计稿做成展示作品，不少作品都获奖，甚至还有全国性的金奖。



“我当时就想，我帮别人做的作品获奖了，自己创作的肯定也不差的。”2006年，孙颖棣抱着试一试的心态，手工编结了作品“温馨家园”，在迎世博上海民间手工艺作品大赛中荣获银奖。

手指舞动间钩出精品

2010年，她被评为闵行区区级钩针编结主要传承人，真正开始了自己喜爱的钩针编结事业，还专门成立了工作室。典雅的旗袍、精致的婚纱礼服、小巧的摆件、精美的油画……孙颖棣手拿钩针和细线，手指灵活

“舞动”，一件件精致的钩针编结作品就诞生了。光是婚纱礼服，她就做了四五十件。

去年，孙颖棣接到一个任务——以钩针编结技艺来展示世界名画。对于文化程度不高、没有接受过专门美术学习的孙颖棣来说难度不小。“我要自己先琢磨原画的色彩，自己再用棉线配色，我记得我一共用了100多种线。”

每天手工编结18个小时、历时两个月，孙颖棣终于完成了一幅1.1米*1.1米莫奈名画《睡莲》。在这幅画中，同样的线不超过三根，常常是一股线由好几种颜色拼成。一股线里还涵盖不同质地的线型，比如棉线、丝线、毛线、麻线等；一股线里线的形状，有粗有细还有大肚线等特种线，线的创新运用让这幅作品极具层次感。

去年的上海网球大师赛“走进大师赛”文化展示活动中，孙颖棣有2幅作品入选参展。同年11月，3幅作品还进入上海宝龙美术馆展示。其中2幅已经被闵行博物馆收藏了。

今年69岁的孙颖棣依然活跃在社区，为旗袍队、文艺团队制作精美的表演服装，教他人钩针编结技艺。“一根钩针、一条棉线都很普通，拼的是别出心裁的创意。”孙颖棣经常促进自己不断创新，让更多人看到钩针编结的魅力。



扫一扫二维码
关注西长宁周到
了解更多内容

西长宁周到是新闻晨报上海社区新媒体平台，覆盖新泾镇、北新泾、程家桥等地区，向您提供权威的政策咨询、邻里信息、好玩好吃、亲子教育等周到服务。

- ▶75对情侣拿到“幸福门票”，还有千人团队提供“售后服务”
- ▶长宁人的节后“收心大法”，专治各种“不想上班”
- ▶猪婆龙、长着猪尾巴的猕猴，上海动物园都配齐
- ▶小孩称被妈妈丢在虹桥火车站，真相竟是这样……

想看如上内容，扫一扫二维码，关注西长宁周到

周到·秘境 >



青瓦白墙的水墨长宁 你见过吗？

□记者 陈毓磊

黑白色的徽派建筑依水而建，青瓦白墙、小桥流水，如同一幅清新淡雅的水墨长卷。在绿化的衬托下，建筑愈显得古朴典雅，韵味无穷，清淡朴素之风展现无遗。漫步其中，宛若来到了风景秀丽的徽州。其实这里是最近刚开放的中新泾公园。

中新泾公园位于新泾港东侧、哈密路西侧，北邻野奴泾，南望淞虹路桥，占地面积29900平方米，是一个开放式的公园。

公园以福缘禅寺为中轴，中轴线上布置有牌坊、文化展示中心，形成了公园内的文化轴线。轴线东侧是主题绿化广场、徽派风格建

筑、莲花水池，临水为莲花花瓣状的叠落景观。轴线西侧为叠落式立体生态景观区和户外健身点。

据了解，公园绿化以香樟、银杏、桂花等50多个品种的乔、灌木组成。总体上绿植以常绿落叶混搭，不同树形姿态和景石层次错落布置，不同季节的植物景观交错布置。最近天气不错，已经有市民来拍照“打卡”了。

出门在外，最怕三急。中新泾公园里有两个公共厕所，一处靠近地下空间，一处接近莲花水池。两个厕所都十分干净整洁，没有异味，还配有“第三卫生间”。市民们不妨抽空来这里走走，呼吸呼吸新鲜空气。

周到·新鲜事 >

长宁民俗文化中心北楼重新对外开放

□记者 陈毓磊

经过一年多的闭馆整修，长宁民俗文化中心北楼重新对外开放，揭开了其神秘面纱。装修后的北楼什么样？新增了哪些功能？这就带大家去一探究竟。

中心以“引领雅致生活”为目标，北楼设有民俗老街、怡乐工坊、西郊画吧、福乐舞厅、常乐梨园、雅乐艺苑、群乐剧场等活动场地。走进民俗文化中心北楼的大厅，第一眼看见的就是几面哈哈镜，市民站在镜子前，人影被拉伸、压缩，不禁勾起小时候在大世界里的回忆。

一楼西南角的民俗老街内，米铺、布店、药房、卖肉铺等微缩景观，仿佛让人回到了旧上海。隔壁的西郊画吧里，市民们可以学习绘画，交流欣赏绘画背后有趣的故事。一楼北面设有民俗大厅，用作长宁非遗创意产品展示区。目前，长宁非遗中心与上海新虹桥文化艺术交流中心共同举办非遗*文创*书画展正在民俗大厅展出。一楼西北角的怡乐工坊可供居民体验手工烘焙，不过目前这里还没有正式对外开放。

二楼有雅乐艺苑、常乐梨园、福乐舞厅3个活动场所。雅乐艺苑是一个手工艺教室，平时中心会在这里举办串珠等手工艺教学。福乐舞厅也在原有的基础上进行了优化升级，舞池、茶座、镜子和灯光音响设备一应俱全。平时这儿会有早场舞，球形灯不断地旋转变色，叔叔阿姨只要音乐一响起来，就会充满活力地拉着舞伴的手往舞池中央走去。常乐梨园一听名字就知道，你能在这里赴一场梨园戏曲之约。国庆节假日，这里还会变成免费KTV，春节期间这里的卡拉OK人气爆棚，热闹非凡。

三楼的群乐剧场装饰一新后新增了四排可移动的座位，除了满足日常公益电影放映、文艺演出外，还能进行演出的实况直播。据长宁民俗文化中心透露，2019年中心的活动、展览比以往更加丰富多元，许多教室课程也已经排满，喜爱传统文化的朋友，赶紧来参与吧！

好的住宅，应该是冬暖夏凉的

日前，大多数的住宅和办公楼，在不借助或者停用取暖设备和空调的情况下，室内温度基本上都会迅速与室外温度一致，冬天10度以下，夏天30度以上。所以每到换季就是感冒的高发季节。聚氨酯集成墙板能够在阻断室内温度与墙体冷热交换的同时还具有防火阻燃（符合国家B1级防火等级）；防潮防蛀；隔音降噪；方便擦洗；时尚艺术；装修便捷；装好即住；经济节能等优点，适合各种办公楼及住宅的改造或者新装修。能够为长期不开空调或者地暖的用户节约电费。

上海鲲鹏实业有限公司，凭20多年在建筑节能领域的经验，引入被国家建材检测中心检测甲醛含量为0的聚氨酯保温集成墙板，表层饰面采用进口LG pp软膜，经高温高压覆膜，有近200种花型可以供客户选择，能够满足客户对居室装修的各种风格要求。咨询电话/微信号：13391142629；18964687889

周到·出行 >

北翟路将施工10个月，绕行方案在这里

□记者 陈毓磊

随着北翟路（中环立交下口——平塘路）进行道路翻交完成，北翟路（剑河路—平塘路）正式进入进行施工阶段，预计施工总工期约10个月。

施工期间，北翟路（剑河路—平塘路）禁止机动车通行，高架及地面车辆都需要经剑河路——清池路——平塘路绕行。地面车辆或可提前从北渔路—天山西路绕行。从北翟路上中环的车辆，可经淞虹路—金钟路—

剑河路上中环。施工期间，行人和非机动车不受影响，该路段南侧将保留6米通道，供双向行人、非机动车通行。

另外，清池路（剑河路—平塘路）原来是双向2车道，现在调整为东向西单向3车道，人行道上另辟出了一条非机动车道。平塘路（清池路—北翟路）原来是双向2车道，现在调整为南向北单向3车道。

工作日早高峰，记者来到了平塘路北翟路上，绵延的车流一字排开，多根车道排起了长龙。交警正在对来往车辆进行疏导指挥。记

者注意到，北翟路、剑河路、清池路及平塘路路边配套增设了不少指示牌。但还是有不熟悉的情况司机没了方向。家住清池路的刘小姐今天早上使用打车软件叫了一辆出租车，不熟悉路况的司机抵达附近时才发现原来双车道的清池路调整为单车道，无法调头。无奈之下，司机只能让刘小姐取消订单。

在此提醒广大司机朋友，施工期间，车辆可通过北渔路绕行至天山西路或利用周边路网避开拥堵。建议大家提前做好出行规划，遵守交通法规，文明安全出行。