

【走进文明小区 感受文明新风】

编者按：小区是一座城市的细胞，小区文明直接影响到一个城市的文明程度，文明小区创建是文明城市的重要组成部分。2018年，芷江西街道有12个小区被市文明办授予上海市“文明小区”荣誉称号。这些文明小区，有何创建秘笈？本栏记者将一一探秘，走进文明小区，感受文明新风，为您揭晓答案。

北美公寓大门

北美公寓：公共客厅引领楼组自治

□记者 张翠玲

北美公寓是苏家巷居民区的自然小区之一，始建于2000年左右的商品房，有多层、小高层共48栋。小区老龄化程度高，推进自治工作会有点难度，可苏家巷居民区党总支、居委会有妙招，因地制宜，从小高层户型富余的公共空间着手，结合“美丽楼组”建设，充分利用这一公共区域，凝聚楼内党员、楼组长、志愿者发挥积极作用，推动楼组自治。

在北美公寓的小高层中，每个公共客厅都有自己的特色。就拿普善路239弄25号来说，公共客厅面积不算大，摆下2张桌子后，还留出一条宽敞的过道。墙面洁白，灯具时尚，适逢传统佳节，25号楼的居民们便会自发聚到一起，开展只属于25号楼的邻里座谈会。

住在25号楼的居委会干部陆晓健深知要搞好自治，居民的凝聚力很关键。她告诉记者，座谈会不仅让彼此熟悉，还讨论楼组各项事务，居民主动参与楼道管理的意识显著提高。

25号楼有一位居民想着美化楼道环境，就把自家的吊兰等盆栽搬过来，放在公共客厅一角；还有一位老阿姨，人老心不老，爱干净的她经常义务打扫楼面和公共客厅；25号楼的沈庆海老人擅长书法、篆刻和绘画，看到他所住的楼组一个承载邻里亲情、安全和谐的“公共客厅”被打造起来，心里十分高兴，即兴挥毫泼墨，赠字“和谐”。目前，这幅书法

作品经精致装裱后，挂在13号公共客厅的墙上，有位楼内居民看了称赞道：“‘和谐’二字，妙！真正起到了画龙点睛的作用。”

在北美公寓小高层公共客厅发生的楼组自治故事还真不少，有一个楼组，有32户人家，除了年纪大和不会用微信的7户人家，其余25户都自发加入了该楼组的微信群，谁家有难事、有急事，只要在群里吼一声，邻里之间就能相互关照；16号楼组长谢瑶退休前是小学音乐老师，老伴官开才也爱好写诗，这个学习型家庭带动楼内居民终身学习的氛围。他们一起学习，一起唱歌，一起排练文艺节目参加社区联欢活动。

九层之台，起于累土。“楼组虽小，却是社区管理的重要基石，以开展楼组活动为载体，往往更能激发社区治理最小单元的活力，让居民更有获得感、满足感和参与感。”苏家巷党总支书记曹磊谈到，自今年年初，居民区积极探索党建引领下的楼组自治建设，以公共客厅为抓手，通过搭建楼组活动平台，在小高层试点开展楼组自治项目，在居民自筹、社区众筹的基础上，搭建居民活动载体，优化楼组自治空间，凝聚楼栋居民参与。目前，有10个自治特色楼组正在建设，10名优秀楼组长正在培育，计划将挖掘更多优秀楼组人才，从而把楼组自治作为撬动基层社区治理的重要支点，以点带面，全面推进楼组自治建设，实现楼组自我运转，加深社区邻里情感，重塑社区自治活力。



北美公寓25号楼公共客厅



居民在公共客厅内布置花草绿植

·文明小区·
北美公寓

·小区地址·
普善路239弄

·小区类型·
商品房

·居民总户数·
916户



公共客厅一角



公共客厅温馨如家

喜报

居民胡爱华 入选中国好人榜

近日，芷江西居民胡爱华的感人事迹入选中央文明办2019年2月“中国好人榜”，让我们一起向这位“中国好人”致敬！向她表示祝贺！

● 事迹简介：

一位生活在芷江西路街道的居民，三十年如一日，照顾盲人夫妇邻居。日常探视，累月关爱，她点亮了盲人夫妻黑暗的世界，成为了他们的“眼”。她就是来自中兴路1233弄居民区的胡爱华。

金庸先生和一代人的江湖

桃花影落飞神剑，碧海潮生按玉箫。许多人的心中，都有一个江湖，一个武林。

那些关于武侠的浪漫想像，成为中国人独有的审美意境中极其炫丽奇幻的一部分，那只属于成年人的童话。

“飞雪连天射白鹿，笑书神侠倚碧鸳”，金庸用十四本煌煌巨著，构建一个奇异而博大的世界，而后古龙等惊才绝艳之辈，将江湖描绘得愈发摇曳生姿。

连绵的雨水没有浇灭光阴读书会书友们的热情。近日，一场“金庸先生和一代人的江湖”为主题的新一期读书会活动在芷江路151号四楼开始了。

这次的读书会会有两位老师从不同的角度

分享了他们对金庸先生和金庸的小说系列的感受。

彭巍老师结合弗洛伊德《爱的艺术》讲述《天龙八部》，尤其是乔峰个人成长和与阿朱的相遇相知，感叹金庸打动人的不仅是文笔和情节，而是情感。人与人的情感链接被刻画得入木三分。

然后第二位老师奇妙，通过介绍金庸的生平，使书友对于金庸先生的武侠小说中那些视角和意义寄托有了更深刻的理解。武侠小说，不只有快意恩仇，暴力和杀戮，还可以加入深刻的传统文化与故事内涵。最后以金庸先生的一句话收尾“人生就是大闹一场，然后悄然离去”。

在场的书友，各种年龄层次都有，大家对

于金庸有着自己不同视角的感悟。有书友顺着老师的分享，从女性的角度看阿碧和阿朱两个不同的新女性在书中的性格不同，着墨轻重不同，结局也大相径庭。

还有书友对于书中慕容家一直想要复辟，联系中国封建历史的权力变更，感慨金庸先生的笔下的人物，以小见大。

也有书友特别认同要了解金庸先生的作品，首先要了解金庸先生的生平。

2018年10月30日，金庸先生仙逝。大师归去，江湖虽已不见，却留下了江湖与江湖人的传说。

谨以此次读书会活动缅怀永远的金庸大侠！

(光明读书会)